

سلسلہ تصوف نمبر (۱۶۳)

صح الاسرار

یعنی ترجمہ اردو مع اصل فارسی

کشف الاسرار

مختصر سوانح عمری حضرت علی الجویری دانا گنج بخش صاحب

لاہوری رحمۃ اللہ علیہ

مولف جناب شی نور احمد صاحب الرشیہ نصر مولا مولوی محمد عجیب صاحب

خطیب مسجد جامع امین آباد ضلع گوجرانوالہ

جسے

اسلامی کی قومی کان ملک چین لایس ملک فضل الدین کی زنی تاجر کر قومی

منزل نقش بندہ

کوچہ کے زریں بازار کشمیری

لاہور

بسم اللہ الرحمن الرحیم آمین الحمد للہ رب العالمین

اَللّٰهُ اَوَّلٰی رُوحِی تَصْنِیْفًا کَا نَبِیْطِیْرًا اَوْ اَسْلَابًا

اردو ترجمہ کتاب حضرات القدس و روحہ

یہ نایاب کتاب حضرت ملا محمد بدلی الدین ابو الہیم سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کی (جو حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی کے بڑے تہ کے خلفائے ہیں) دو حصوں میں تصنیف لطیف ہے۔ اس میں حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے لیکر تمام پیران عظام خاندان عالیہ نقشبندیہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کے مفصل حالات نہایت تحقیق سے لکھے ہیں جو ہر ایک نقشبندی کے گھر میں موجود رہنی چاہئے۔ چونکہ یہ کتاب فیض انتساب نہایت کیاب تھی اور خاندان نقشبندیہ کے تمام بزرگ حلقہ بگوش اس کے شائق تھے اس لئے بڑے محسن سے ہم بیچا کروڑین سال کی لگاتار محنت سے زیرہ کر کر نہایت خوبی اور خوش آہولی سے اعلیٰ درجہ کے لائق کاغذ پر بڑی خوشخط طبع کرائی ہے۔ اور دونوں حصے الگ لگ ہیں۔ اگر آپ حضرات عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے مفصل حالات اور ان کی کمالات اور ان کے مکاشفات ملاحظہ فرمائے ہیں تو اس بہتر اور کوئی کتاب نہیں یہ کتاب خرید کر پڑھیں اور ان بزرگوں کے فیضان باطنی سے بہرہ اندوز ہوں اور چھپوانے کے لئے دعائے خیر و اویں علاوہ محصول اک قیمت حاصل تھا۔ حصہ دوم ملے

سیر الاولیاء

اس کتاب میں حالات و ارشادات سلطان المشائخ حضرت شمس الدین خواجہ خواجہ گار، نظام الدین اولیا مجددی لوی قدس کے نہایت مستند اور جامع طریقہ سے بیان ہیں۔ حجم اس نسخہ شریف کا ۲۰۰ صفحہ سے زائد ہے ۲۰۰ صفحہ میں جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم و اوصیائے اور بزرگان عظام کا ذکر جمیل ہے ۲۰۰ صفحہ حضرت محبوب لوی اور بابا فدا الدین گنج شکر اور دہلی کے خلفائے عظام کے ذکر سے پر ہیں اور علاوہ ازین تصوف کے باریک باریک مسائل و نکات آسانی سے بیان فرمائے ہیں

قیمت

اردو ترجمہ کتاب جوہر فریدی

اس کتاب میں حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے لیکر مجددیہ صحابہ کے حالات زندگی و کمالات عالیہ مفصل شجرہ اولاد پاک حضرت بابا فرید گنج شکر چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے تفصیل درج ہے کہ کتاب کیلئے خاندان نقشبندیہ کی نوگوں جان ہے۔ زیادہ تعریف کی غرض نہیں اس کے لئے صرف بابا صاحب کا نام نامی ہی کافی کافی ہے نہایت سلیس و محاورہ اردو ترجمہ ہے۔ قیمت

بحر الاسرار

ترجمہ اردو

کشف الاسرار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اُس بے نیاز کی تعریف ہے جس نے ہمارے وجود کو اربعہ عناصر سے
شہو کے میدان میں ظاہر کیا۔ جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تدبیر
جس کی ہم لوگ اُمت ہیں +

بعد ازاں عرض پرداز ہوں کہ یہ کتاب میں نے جان بوجھ کر چھوٹی اور
مختصر لکھی ہے کیونکہ لمبی چوڑی کتاب سے پڑھنے والا اکتا جاتا ہے۔ پڑھنے
والوں کی خدمت میں التجا ہے کہ اگر کوئی کلمہ نامناسب ہو تو اس کی اصلاح
کیں نہیں تو ازراہ لطف و کرم پردہ پوشی اور درگزر فرمائیں +

میرے دوست بن عثمان الجلالی قدس سرہما پاس طالبوں کیلئے بہت
سی ایسی مفید باتیں ہیں کہ اگر ان پر عمل کریں تو مشائخ کے سردار ہو سکتے
ہیں۔ میں نے کتاب کشف المحجوب، کو نہایت دلی محبت سے تھوٹے ہی عرصہ
میں مکمل کر دیا تھا۔ اب میں لکھنے کے قابل بعض باتیں لکھتا ہوں اور اس مجموعہ کا
نام کشف الاسرار رکھتا ہوں میری نگاہ میں یہ کتاب دس ذکر و دس بیات ہے

سُبْحَانَ اللَّهِ هَمَّا تَصِفُونَ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ“ اللہ تعالیٰ کی جو تعریف تم کرتے ہو اُس سے پاک ہے! اور وہ صاحبِ توفیق ہے۔

پہلے میں فقرا کا ذکر کرتا ہوں۔ فقیر کیلئے لازم ہے کہ بادشاہوں یا حاکموں کی جان پہچان اور اُن کے میل جول کو اثر دنا اور سانپ کی ہم نشینی اور دوستی خیال کرے۔ کیونکہ جب فقیر کو بادشاہ کا لقب حاصل ہوتا ہے تو اُس کا سامانِ سفر اور توشہ برباد ہو جاتا ہے۔ لباس کے متعلق بہت کچھ روایات و حکایات ہیں۔ چنانچہ میں نے کشف المحجوب میں مفصل لکھ دیا ہے۔ اب صرف اتنا کہتا ہوں کہ ترکی کلاہ سر پر رکھ لینے سے فقیری حاصل نہیں ہوتی۔ تم خواہ کافرانہ کلاہ سر پر رکھ لو لیکن فقیر بنے رہو۔ اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی پر کاربند رہو۔ اگر فقیر اس نیرنگ فقیرانہ لباس پہنتا ہے کہ اُسے دولت مند کی ہم نشینی نصیب ہو جائے۔ تو یقین جانو کہ وہ فقیر نہیں آتش پرست ہے۔ جو غرور و تکبر سے پُرسا ہے۔

چونکہ فقیر کیلئے مرشد کی حضوری سے بڑھ کر اور کوئی چیز درکار نہیں۔ اس مرشد کے داغ کو یاد رکھ۔ جب فقیر مسافرِ مفلس۔ قلاش اور مصیبت زدہ ہوتا ہے۔ تو بیچ معنوں میں فقیر ہوتا ہے۔ چنانچہ روایت کرتے ہیں کہ ایک وزیرِ جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فقر کے باسے میں کچھ فرما ہے تھے۔ کہ فقیر کو معرفت الہی کیونکر حاصل ہوتی ہے۔ صحابہ کبار رضی اللہ عنہم نے پوچھا۔ یا حضرت! اللہ تعالیٰ بہتر جانتا ہے۔ اتنے میں حضرت جبرائیل علیہ السلام جناب الہی سے حکم لائے سَيُرِيكَ فِي الْأَرْضِ فَإِنْ ظُنَرُوكَ كَيْفَ كَانَ مَا قَبِلَهُ الْمَلَائِكَةُ مِنْ رُوحِ رَبِّكَ۔ زمین پر سیر و سیاحت کر کے دیکھو کہ جھٹلانے والوں کا انجام کیا ہوا۔

پس اے ہجویری! سیر و سیاحت اور سفر لا انتہا دولت ہے۔ اسے اختیار کر اور اسی قوتِ راہ لے۔ دیلوں اور محبتوں کو چھوڑو اگر تجھے سامانِ سفر کی قدرت ہے۔ توج کی راہ لے۔ اور محنت و مشقت برداشت کر تاکہ میدانِ حقیقت میں آجائے۔ میں نے (علی ہجویری الغزنوی) اسی روز سے رُوئے زمین کی سیر و سیاحت اختیار کی۔ اور مخلوقات کے عجائبات مشاہدہ کئے مختصر یہ کہ ایک وزرا و اہلِ انہر میں حوضِ کنائے بیٹھا وضو کرنے لگا تو میں نے کوزہ میں اپنے منظورِ نظر معشوق کو دیکھا۔ مجھے معلوم ہوا کہ واقعی دل کو دل سے

راہ ہوتی ہے۔ پہلے معشوق اختیار کر اور پھر اُس پر جان قربان کرے۔ اور یہ کہہ
کہ اگر جان اس کی راہ میں قربان ہو جائے تو بہتر۔ جب تو دیکھے۔ تو اللہ تعالیٰ کی کاہلی
دیکھ۔ تو اپنی شمع کا پروانہ بن جا۔ اور اس بات کی پرواہ نہ کر کہ جان کو غم ہوگا۔
ہونے دو۔ اُس کا ہونا ہی بہتر ہے۔

غور کو اپنے جسم نکال۔ جب میں ہندوستان میں آیا۔ تو لاہور کے گرد
نواح کو بہشت سا پارک وہیں رہنے سہنے کی ٹھانی۔ چنانچہ لڑکوں کا استاد
بن کر وہیں بود و باش اختیار کی۔ جب مجھے بخوبی معلوم ہو گیا۔ کہ اس پیشہ سے
میرے دماغ میں حکومت اور بادشاہی کی بو آنے لگی ہے۔ تو پھر میں نے اُسے
بالکل ترک کر دیا۔ اور پھر اس کا نام تک نہ لیا۔

اے طالب! تو اپنے حبیب اور لطیف کا غم اپنے وجود میں پیدا کر۔ راہ
خدا کا مرد بن۔ بات کو اٹھ کر عبادت کر۔ اپنے وجود کے کسورخ کشادہ کر۔ بہت
بہت رو۔ خوش کم ہو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا
وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا پل چاہئے کہ نہیں کم اور روئیں بہت صبح کے وقت دریا
پر جا۔ اور حضرت خضر علیہ السلام سے محبت کر۔ اور اسم نہ گور کا ذکر کر۔ تاکہ
تو منزل پر پہنچ جائے۔ تجھے لازم ہے کہ نفسانی خواہشات کی طرف مائل
نہ ہو۔ خلقت کا میل جول ترک کرے۔ تنہائی اختیار کرے۔ اور خلقت
کی طرف سے جو بطور تحفہ پیش کش۔ نذر نیاز ملے۔ فقراء میں تقسیم کرے۔ اس
میں سے کوئی چیز بھی اپنے پاس نہ رکھے۔ اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور میں
مشغول نہ ہو۔ اگر کسی قبر یا مزار پر تیرا گذر ہو۔ تو اُسے چڑھ کر بخشے
تاکہ اُسے آرام نصیب ہو۔ اور وہ تیرے حق میں عاکرے۔ اگر کسی کی کھجور
کی گٹھلی بھی ہو۔ تو بھی اس کے حوالے کر۔ اور اپنے پاس کچھ نہ رکھ۔ جب دست
کا کوئی بھید تجھے حاصل ہو اُسے باہر نہ پھینک۔ اور اس سے بیزار نہ ہو۔
کیونکہ اس سے تیرا بھلا ہوگا۔ کیا تو نہیں دیکھتا۔ کہ جب منصور صلاح
نے دوست کے بھید کا ایک ذرہ ظاہر کیا۔ جس کے بدلے اُسے سر دینا پڑا
اور اس کی معرفت خاک میں مل گئی۔ اس میں شک نہیں۔ کہ حضرت خضر علیہ
اولیاء اللہ کے دوست ہیں۔ اور بقا اور مشاہدہ ربانی ادلیا کے وسیع حاصل
ہوتا ہے۔ جملہ جسم کی دوستی تجھ پر فرض ہے۔ تجھے لازم ہے۔ کہ اپنے ماں باپ

کو اپنا قبلہ سمجھے تفسیر میں بھی لکھا ہے! اور حسام الدینؒ لاہوری سے بھی
سنا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے والدین کی قبر پر سجدہ کرے تو کافر نہیں ہو جاتا۔
اگر کوئی مشکل پیش آئے۔ تو والدین کی قبر پر جا کر دعا کرے۔ تو اس کی مشکل
حل ہو جاتی ہے۔

نیز میں نے حسام الدینؒ لاہوری سے سنا ہے کہ نفس کافر ہے جسٹیل
باتوں کے سوا انہیں مزاج کی مدد و غاموشی۔ بھوک۔ تنہائی۔ میل جول کی
ترک! اور اکیسے بیٹھے کہ ہر دم خدا کی یاد کرنا۔

جب شیخ حسام الدینؒ لاہوری کا آخری وقت قریب آیا۔ تو مجھے کہا
جان من دعا کرو۔ میرا خاتمہ ایمان پر ہو۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے جب جان کنی
کا موقع آیا۔ تو میں نے اس کے منہ پر کان لگا کر سنا۔ وہ کہہ رہا تھا اَللّٰهُمَّ
اَنْتَ رَیُّیْ وَ اَنَا عَبْدُکَ۔ یا اللہ! تو میرا پروردگار ہے۔ اور میں تیرا بندہ
ہوں۔ وہ اتنی سال نیک مروت تھا۔ مجھے یاد ہے کہ جب میں آخری وقت
اس سے وصیت چاہی۔ تو کہا اے اجویری! ہر دم بنی آدم کی تسلی و تشفی
کرتے رہنا۔ نیکی کرنا۔ کوئی ایسی بات کرنا جس کے سبب ہر کوئی تجھ سے خوش
ہو جائے کسی کا دل نہ ستانا۔ مروّے پیش آنا۔ اللہ تعالیٰ کے سوا کسی
کو یار نہ بنانا۔ نیز کہا کہ اپنے علم کو ضائع نہ کرنا۔ مال اور اولاد کو فتنہ سمجھنا۔ دیکھ
اب جبکہ میری جان نکل رہی ہے۔ فرزند میرے کچھ کام نہیں آسے جو کچھ میں
نے کیا۔ وہی میرے پیش آیا۔ اور آئینگا۔ پس تجھے لازم ہے کہ ماں باپ اور
بنی نوع انسان کی دلجوئی کرنا۔ اور ان سے بھلائی کرنا۔

میں نے تاج الدینؒ کو یہ کہتے سنا کہ ایک کثیر (بھونرا) ہے جو پھول
کی خوشبو سونگھا کرتا ہے۔ لوگوں نے جب اسے دیکھا کہ جہاں چنبیلی اُگی ہوئی
نھی۔ اس مٹی میں لوٹ رہا ہے! وغیرہ کہیں ہے۔ تو پوچھا کہ وہ تمہارا چنبیلی
کیا ہوئی۔ کہا۔ میں نے سنا ہے جل گئی۔ لوگوں نے کہا اے تیرا عشق خام ہے
اگر واقعی تو عاشق ہوتا۔ تو سچھے کیوں رہ جاتا۔ اس کے ساتھ ہی کیوں نہ جل
مرتا۔ اس نے کہا۔ یارو میں پردیس گیا ہوا تھا۔ میری عدم موجودگی میں باد
ہوا۔ اب تو میں بہتیرا چاہتا ہوں کہ مجھے اس کی جگہ ہی نظر پڑے۔ وہ جگہ
بھی تو دکھائی نہیں دیتی۔ کیونکہ جہاں وہ پیدا ہوا تھا۔ وہاں کی مٹی کو اپنا تاج

جانتا ہوں میں اسے سر پر ڈال رہا ہوں۔ اے یار! تجھے لازم ہے کہ سچا عاشق بنے۔ اور اپنے پیرو مرشد کے پاؤں میں جان دیدے۔ مرشد کے قریب ہی رہے۔ ہر وقت مرشد کا دیدار کرتا رہے۔ تاکہ تو حقیقت اور طریقت حاصل کرے وَاللّٰہُ تَعَالٰی اَعْلَمُ بِالْظُّہُوبِ ۝

اب یہ کلام ختم۔ اور دوسرا شروع ہوتا ہے ۝

سنو اور گوش ہوش سے سنو! یہ باتیں تمہارے کام آئیں گی۔ یہ اچھی طرح یاد رکھو کہ خواہ تم ہفت ہزاری بھی ہو جاؤ۔ تو کیا ہو جائیگا۔ آخر میں تم مٹھی بھر گرد ہو اور ہو جاؤ گے۔ تم منی کا ایک قطرہ ہو۔ کیوں اس قدر غرور کرتے ہو آخر کار جو کچھ تمہیں دنیا کے نصیب ہے۔ وہ لے دے کہ چار گز کفن ہے۔ وہ بھی خدا جانے نصیب ہو یا نہ ہو ۝

اے طالبو! غور کرو اور سمجھو غرور و تکبر کو چھوڑ دو۔ راہ حق کے مرد بنو۔ بیگانے کو اپنے پاس نہ آنے دو۔ دولت کو عذاب سمجھو۔ دولت تل فاقہ کو دیدو۔ قربان کرو۔ اگر نہ دو گے تو قبر میں کیڑے بن کر کھائیگی۔ اگر دو گے تو وہ تمہاری دوست بن جائیگی۔ تمہارے ہاتھ پاؤں بھی تمہارے دشمن ہیں جب تم مر جاؤ گے تو تمہارے پاؤں کہیں گے کہ تم برسی جگہ کیوں گئے تھے۔ ہاتھ کہیں گے کہ تم نے غیر کی چیز کو کیوں چھوا۔ آنکھیں کہیں گی کہ تم نے کیوں یُری نگاہ سے دیکھا۔ ایسا خیال کر کے کسی چیز کی خواہش نہ کرو۔ اپنے گناہوں کیلئے دن رات استغفار کرتے رہو۔ استاد کا حق سجا لاؤ۔ کمزور خلقت پر رحم کرو۔ حرام لقمہ نہ کھاؤ۔ بے عزتی کی جگہ پر قدم نہ رکھو۔ جو عزت کرے اس کے پاس بیٹھو ۝

ایک بنے رگ فراتے ہیں کہ دہل چیزیں دہل چیزیں کو کھا جاتی ہیں۔ تو بے گناہوں کو۔ جھوٹ رزق کو۔ چغلی عمل کو۔ غم غم کو۔ صدمہ قہر بلا کو۔ غصہ عقل کو۔ چیتا ناسخاؤت کو۔ تکبر علم کو۔ نیکی بڈی کو اور ظلم عدل کو۔ میں یہ باتیں ہر طالب کو بتاتا ہوں۔ تاکہ ان پر عمل کرے۔ اور میرے حق میں عائنے خیر کرے مجھے یاد رکھے! اور خدا تعالیٰ کو پچانے غیر ہر بالکل نگاہ نہ کرے ۝

طالب کیلئے ضروری ہے کہ غرور و تکبر اور خود پسندی کو چھوڑ دے۔

اور انہیں اپنے شہر سے نکال دے۔ جن اسماء کو میں نے اس کتاب میں آگے چل کر لکھا

اور جن کی صفت مجھ سے پوری پوری ادا نہیں ہو سکتی۔ انہیں اپنا اور بنائے۔
 لقمان حکیم فرماتے ہیں کہ میں نے چار ستون پیغمبروں کی خدمت کی جن سے
 کل آٹھ ہزار کلمات حاصل کئے۔ ان میں سے صرف آٹھ میں نے چن لئے۔ جن پر عمل
 کرنے سے خدا شناسی حاصل ہو جاتی ہے۔ وہ کلمات یہ ہیں۔ اول جب نماز ادا
 کر رہے ہو تو اپنے دل کو قابو میں رکھو۔ دوسرے جماعت کے یا رب نہ رہو تیسرے
 جب کسی کے گھر جاؤ۔ تو اپنی آنکھ کو محفوظ رکھنا۔ چوتھے جب خلعت کے
 پاس آؤ تو زبان کی نگہداشت کرو۔ پانچویں اللہ تعالیٰ بزرگ و بلند کو فراموش نہ
 کرو۔ چھٹے موت کو نہ بھلا دو۔ ساتویں جو نیکی کسی کے حق میں کرو۔ اُسے بھول جاؤ
 آٹھویں بدی جو تم سے کی جائے اُسے فراموش کر دو۔

اے عزیز! ان باتوں کو یاد رکھو۔ میں عمر بھر ان پر عمل کرتا رہا ہوں میں نے
 اپنے والد بزرگوار قدس سرہ سے سنی تھیں۔ میری جائے پیدائش ہجویر ہے۔
 اللہ تعالیٰ اُسے حادثوں اور مصیبتوں سے بچائے اور ظالم بادشاہ سے محفوظ
 رکھے۔ میں نے وہاں (ہجویر) بہت عجائبات دیکھے ہیں۔ اگر میں انہیں لکھوں تو
 قلم سیاہ آنسو روئے۔ اور عاجز ہو جائے۔ وہاں ایک شیخ بزرگ نام عمر رسیدہ
 آدمی تھے۔ انہوں نے فرمایا۔ اے علی! تو اسی عمر میں ایک کتاب تیار کر جو تیری یادگار
 ہے۔ میں نے عرض کیا۔ یا شیخ! جو جانتا ہے وہ نہ جائے تو؟ جب انہوں نے
 بہت کچھ کہا۔ تو میں اُسی وقت بارہ سال کی عمر میں شہر ہجویر کے اندر ایک کتاب
 بنا کر ان کے پیش کی۔ مجھے فرمایا کہ تم بزرگ ہو گے۔ میں نے کہا۔ جناب کی
 عنایت مجھے ان کی حسب ذیل نصیحتیں یاد دیں لوگوں کو چاہئے کہ اپنے معشوق
 سے محبت کریں معشوق کون ہے با خدا ہے۔ جو اسے یاد کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ
 اُس پر مہربانی کرتا ہے تو عشق مجازی اختیار کر۔ کیونکہ جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ
 وآلہ وسلم فرماتے ہیں۔ *الْحُبُّ أَقْبَلُ مِنَ الْحَقِيقَةِ* مجاز حقیقت کا قریب ہے۔ فقیروں
 کی محبت کو اپنے دل میں جگہ دے۔ میرے استاد شیخ ابو القاسم جن سے میں علم
 حاصل کرتا ہوں فرماتے ہیں کہ فقیر کیلئے اپنے مرشد کے تصور سے بڑھ کر اور کوئی
 چیز نہیں۔ فقیر کیلئے لازم ہے کہ ہر وقت اپنے مرشد کو حاضر و ناظر سمجھے مرشد
 وہ ہوتا ہے جو بذریعہ مراقبہ مرید کو دیکھتا ہے۔ فقیر کیلئے لازم ہے کہ بیعت
 اس وقت کرے جب اپنے آپ میں قوت پائے۔ اگر قوت نہ ہو۔ تو مرید و مرشد

دونوں ہی خراب ہوتے ہیں۔ فقر کا طریق بہت مشکل ہے۔ میں نے اپنے دل میں ٹھکانا
لی ہے کہ سفر اختیار کروں۔ تاکہ میرے دل پر رنگارنگ بیٹھ جائے۔ بلکہ دل صیقل ہوتا
ہے۔ کیونکہ جب لمحہ پر رنگ آ جاتا ہے۔ تو صیقل ہی سے دور ہوتا ہے۔

اے میرے عاشق! اللہ تعالیٰ سے دعا کہ۔ یا اللہ میرے دل کو روشن
چراغ بنا۔ اور مجھے اپنی یاد کا شوق بخش۔ اور میرے دل کو غیر سے خالی کر۔ میرے
مرشد کو مجھ پر مہربان کر۔ پہلے مجھے شکر بخش بعد ازاں ولت دے۔ پہلے مجھے کدورت
سے پاک کر بعد ازاں اپنی طرف سے عنایت کر۔ پہلے مجھے صبر و صبور پر بخش بعد ازاں
مجھے بیماری دے یا اللہ! مجھے وہ عنایت کر جو بہت نیک اور عمدہ ہو۔ اور مجھے
اس بات کی توفیق دے جو پسندیدہ ہے۔

مبتدی کو سماع نہیں سنانا چاہئے۔ بلکہ اُس کے پاس تک نہیں پہنچنا چاہئے
بلکہ الگ رہنا چاہئے۔ یہ ستر بہت مشکل و محال ہے۔ نوال کا زیادہ اندیشہ ہے۔ تو
گوشہ گیری اختیار نہ کر۔ بلکہ اللہ تعالیٰ سے مرشد کی صحبت طلب کر۔ اس کی محبت
میں مجنوں بن جا۔ بغیر ہم کلامی عاشق اختیار کرنا سراسر جہالت ہے۔ اے عاشق
صادق سن! مجھے ایک دوست کا کلام یاد آ گیا۔ جو مجھے کہتا تھا کہ اے یار! اگر اللہ
تعالیٰ مجھ پر مہربانی کرے تو میں جنگل میں جا کر یاد آتی کروں۔ اور اللہ تعالیٰ کے سوا
کسی اور میں مشغول نہ ہوں۔ میں نے کہا کہ میں ”علی بن عثمان جلالی“ قدس سرہ سے اس
بات کو پسند کرتا ہوں کہ دوست پاس ہو۔ میری باتوں اور مکروہ کاموں سے بچتا رہے
جہاں تک ہو سکے کسی مروجہ کے ساتھ ہے۔

اللہ تعالیٰ جو حکیم ہے علیم ہے عزیز ہے شفیق ہے اس کا لطف عام ہے کہ ہم
ہے حریص، برحمان ہے غفار ہے جبار ہے قہار ہے۔ مابقی سلطان ہے جنان
ہے گنہگاروں کا قریب اور اس سے پاس سے میری یہ التجا ہے کہ یا اللہ شہادت کے
وقت بندش نہ رکھنا۔ اور مجھے بہشت بریں عنایت کرنا۔ میرا معشوق میری بغل میں
دینا۔ مجھے عذاب میں مبتلا نہ کر تا میں بیمار اور روگی ہوں۔ تو شافی و کافی ہے۔
مجھے یہی بات پسند آتی ہے کہ گوشہ گیری اختیار کروں اور معشوق کے چہرے کے سوا
اور کسی کا چہرہ نہ دیکھوں۔ اے علی! خلقت تجھے گنج بخش کہتی ہے۔ حالانکہ تیرے
پاس ایک دانہ بھی نہیں۔ تو اس بات پر فخر نہ کرنا۔ کیونکہ یہ غرور ہے۔ گنج بخش اور
رہنم بخش حق تعالیٰ کی ذات ہے۔ جو بے مثل بے مانند بے شبہ اور بے نمون ہے شکر

نہ کہ جب تک تو زندہ ہے اللہ تعالیٰ کو وحدہ لا شریک خیال کرنا ہے

میرے طالب! دنیا پانی پر کشتی کی طرح ہے اور بے آب ہا کس طرح۔ تو غوطہ دگیا
والا غوطہ خور بن نہ کہ ڈوبنے والا ایسا کام کہ تجھ سے کسی کو فیض پہنچے کسی کا بدل
ناراض نہ کہ دین پناہ یا دشاہ کی طرح ظلم و ستم کا روا کر نیوالا اور رعیت کے نفع
و نقصان کا جاننے والا ہونا چاہئے غفلت انہیں کرنی چاہئے نہ نیا کو کمینہ او
افنے سمجھ عقلی کا بھی طالب نہ بن۔ عقلی کو بھی عذاب ہی خیال کر۔ تو مولا کا طالب
بن تاکہ تو نہ کہ اور زہو ہو جائے۔ طبع اور خواری کو اچھی طرح سمجھ لے۔ دنیاوی مرو
عقل کو اپنے آپ سے دور کر۔ ایمانی عقل کے لئے اللہ تعالیٰ سے التجا کر۔ مرشد
کو ایسا تیلہ جان۔ اس کے سامنے حاضر رہ اور نفس کو موٹا تازہ نہ بنا میری نصیحت
مان لے علی! ان کیوں ایسی دل لگی اور ہنسی مخول کرتا ہے تو تو پُر نور آدمی ہے۔
طور کی طرح پر ظلم ہے شیطان سے دور رہ اب تو جہان میں نور ہے۔ اپنے آپ کو
خاک بنا تاکہ تو نیک اولاد ہو نیک مستحق ہو جائے۔ اے علی! تو نے اتنے سفر بھی
کئے لیکن دو ملعونوں کو دور نہ کر سکا۔ معلوم ہوتا ہے کہ تو نے کچھ نہیں دیکھا۔
تو اپنے آپ کو خاک بنا۔ تاکہ باطن دیکھ لے۔

اے علی! تو تو عجب لرہا ہے تو گویا یوسف کنعانی ہے۔ تو تو کوئی جہان
کی جان ہے۔ تو ظاہر باطن کا جاننے والا ہے۔ آخر تو نے کیا پڑھا کہ تو ایسا
گھبرا یا ہوا ہے۔ تو نے دشمنوں کو اپنے آپ سے دور کیوں نہ کیا۔ تو نے اپنے اوپر
گناہوں کی گرد بٹھائی۔ تو اپنے ہاتھ سے جو ہر صاف نہیں کرتا۔ اے محل تو اپنے
دل میں عمارت بنا۔ تو نے نہیں سنا عمارت بنجار سے۔ ذکر الہی کی کچی پکی انیل
سے ایک دلکش عمارت تیار کر۔ اے علی! تو عقلمند بالغ۔ ولی اللہ صاحب تاج
و تخت اور فقر فقیری کے تخت پر سونے والا ہے۔ تو نیک درخت کی پرورش کر
تاکہ پھل اٹھائے۔ تو پیر دلپذیر اور بادشاہ کا وزیر بنا ہوا ہے۔ اپنی دیری
کو دلگیری میں خاک کر۔ اے علی! تو بادشاہ ہے چاند کی طرح سورج کا سہارا نہ لے
جب تک تو مرد راہ اور فخر کنندہ شیر ہے تب تک تو بمنزلہ نرک ہے۔ ایسا نہ ہو
انجام کار تجھے رو سیا ہی نصیب ہو۔ اپنے آپ کو خاک کر تاکہ مرد خدا بن جائے۔
اے علی! تو بلند مرتبہ سورج ہے اور اونچا آسمان ہے بلکہ سورج کا رکھنے
والا ہے خوش ہو۔ اپنے آپ کو خاک کر تاکہ جو چہرہ مرد بن جائے۔ اے علی! تیرے

پاس مالک کی طرح بار برداری ہے۔ تو اپنے مصر و شہر میں ہر بے عزتی نہ دیکھ۔ بڑھیا عورت کی طرح حرص اور لالچ نہ کر۔ اللہ تعالیٰ سے موافقت کے لئے شریک سے نزل بیٹھ۔ یاد دہانی میں خوشبو سے کھیل۔ صبر اختیار کر۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم پر ناز نہ کر۔ بھیب ظاہر نہ کر۔ نماز قضا نہ کر کیونکہ تو کامل عامل اور بوجھ کا اٹھانیوالا ہے۔ آخر میں تو نیک بخت ہے اپنی جزا میں سختی حاصل کرنا جائز نہیں سمجھتا۔

اے میرے طالب تم میرے بہت جگہ ہو ان باتوں پر عمل کرتا۔ اے علی! کیوں باتیں بناتا ہے۔ تو اپنا کام کر کیا تو نے نہیں سنا کہ تجربہ کاروں نے کہا ہے تعلقات قطع کرو جو حق کے وصل بنو۔ اور اس کے سوا کسی کی تلاش نہ کرو مجھے یعنی (علی بن عثمان جلالی قدس سرہما) پاس درو کی نہایت عجیب و غریب باتیں ہیں میں نہر م سوائے اپنے معشوق کے اور کسی کو پیار نہیں کرتا۔ اور اس کے دیدار کے سوا اور کوئی کام نہیں اس کے نام کے سوا میرا کوئی درو نہیں کبھی میں اس کے چاند کو فریفتہ کرنے والے چہرہ کو دیکھتا ہوں۔ اور کبھی اس کے دونوں رخساروں کو دیکھتا ہوں کبھی میں اس کی خاک کو حقیقت میں آنکھ کا سرمہ بناتا ہوں۔ کبھی اس کے نقش پا کو بدرجاتا ہوں۔ کبھی اس کے دانتوں کی لٹمی پر چاٹا ہوں۔ موقی قربان کرتا ہوں۔ کبھی اس کے سرو و زنار پر اپنی رائے کی فک کو روشن کرتا ہوں۔ رات بھر غم عشق کی خواری میں جتنا ہوں۔ دن بھر اس کی محنت و زاری میں نل کو اس پر قربان کیا۔ تو اس قدر ذلیل ہوا۔ میں نے کپڑے میان تک بھاڑ ڈالے کہ سارا رنگا ہو گیا۔ میں خطا کار فقیر اور گنہگار حقیر ہوں جس نے اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یاد میں دل مار دیا ہے۔ سوائے عشق کے اور کسی میں مشغول نہیں ہوں کبھی میں نیا کو بیت الخلا جاتا ہوں۔ اور کبھی اس سرائے کو آرام کی جگہ خیال کرتا ہوں۔ کبھی آسمان پر جا بیٹھتا ہوں۔ کبھی زمین پر رہ جاتا ہوں میں نے اپنے آپ کو خاک کر لیا ہے۔

اے میرے طالب! بیدل نہ ہو۔ یاد حق میں عمر بسر کر۔ اپنے آپ کو سختی میں رکھ۔ اور محنت کر۔ تاکہ تو مرد بن جائے۔ اکیلے رہنا نہایت بے بہا چیز ہے۔ اور بیش قیمت اسباب ہے۔ مرشد کی حضور و ہرقت اور ہر لحظہ رکھنی چاہئے۔ مزاروں پر جا کر فاتحہ پڑھنا چاہئے۔ تاکہ اہل مزار بھی دعا کریں۔ یتیموں کے سر پر ہاتھ رکھنا چاہئے۔ کیونکہ یہ ایک بہترین فرض ہے۔ نماز باجماعت ادا کرنی چاہئے۔ دل سے دھتو کرنا

چاہئے۔ میں نے بہت اور شعر بہت لکھے ہیں۔ میرا ایک یوان بھی ہے جو پسندیدہ ہے۔ اور اچھے اچھوں نے اسے پسند کیا ہے جسے بل غزل اسی یوان میں سے ہے۔

شوق تو در روز و شب نام ولا عشق تو دارم بہنہ سان ملا
جان خواہم داد من رکوئے تو گر مرا آزار آید یا بلا
عشق تو دارم میان جان و دل میکہم از عشق تو ہر سو صلا
یا خداوند ارقیبیاں را بخش جام من دارد شراب یا رخود
اے چہا کہ تو اگر خواہم لقا گر تو آرمی و بکن ہر گز تو لا
اے علی! تو فرخی در شہر و کوئی وہ ز عشق خویش تن ہر سو صلا

بعد ازاں میں لکھتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کی صفت ہر بیان کرتی چاہئے کیونکہ اس کے سوانہ ہمارا کوئی پشت و پناہ ہے۔ نہ فریاد رس۔ میرے طالب! میں در تو غریب ہیں عاکر کہ اللہ تعالیٰ ہم پر فضل و کرم کرے اور اپنی یاد کا ذوق عنایت کرے میں ایک بیچارہ اور آوارہ آدمی ہوں۔ میرا ظاہر و پوشیدہ ہونا برابر ہے میں ہر دم معشوق کو یاد کرتا ہوں۔

میرے طالب! میں نے دنیا بہت دیکھی بھالی ہے! اللہ تعالیٰ سے نیک اولاد مانگو۔ اگر تم میں کیسے رہ کر سلامت رہنے کی قوت ہے۔ تو بیوی نہ کرو کیونکہ بیوی مصیبت اور دردناک عذاب ہے۔ لاہو میں پنی آنکھوں بچھا۔ اور اپنے کانوں سے تاکہ کہیم اللہ نام ایک سوداگر تھا۔ اس کے گھر میں اس قدر مال تھا کہ سوتا اس کے ہاتھ میں غلہ کی طرح تھا۔ اس کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام نام بخش رکھا۔ اسی روز اس کا مال چوروں نے رستے میں لوٹ لیا۔ جب اس نے یہ خبر سنی تو پرہیزگار نہ کی۔ دو سکر روز اس سے بھی بڑی خبر سنی غرضیکہ اس کا مال و اسباب تھوڑے ہی سالوں میں برباد ہو گیا۔ گھر سے نکل آوارہ ہوا۔ دولت کے واسطے مارا مارا پھرا۔ لیکن کچھ ہاتھ نہ آیا۔ اس کے لڑکے کو جب معلم کے پاس بٹھایا۔ تو اس نے معلم کی داڑھی پر ہاتھ مارا۔ اس نے بددعا کی تو خراب اور آوارہ ہو گیا یہاں تک کہ اس کی عورت چکی کندھے پر اٹھا بازار بیچنے گئی جس سے چار دینار ہاتھ آئے وہ خاوند کی دشمن ہو گئی۔ اس کا لڑکا کوئی ہو گیا وہ سداً اگر مفلس

و تلاش ہو کر دیس میں مرا۔ اُس کا لڑکا اس حالت میں مر گیا۔ اور اس کی عورت نے
 اسی طرح بے مروتی میں جان دی غرض کہ دنیا خوشی کا مقام نہیں سراسر درد ہے
 اگر وہ مرد گوشہ نشینی اور تنہائی اختیار کرتا تو اتنا خراب نہ ہوتا لیکن اللہ تعالیٰ کی تعظیم
 ہی ایسی تھی۔ وہ جو چاہتا ہے کرتا ہے دم مارنے کی جگہ نہیں وہ آقا ہے۔ ہم
 اس کے بندے ہیں۔ یا اللہ! علی کی عاجزی پر حرم کر۔ اور اپنے حبیب پاک
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقہ علی کو بخش۔ اور اس کی حالت پر رحم کر۔ کیونکہ یہ عاجز
 ہے۔ بلکس ہے اس کا کوئی یار نہیں۔ اور یہ تیرے سوا کسی کو نہیں چاہتا۔ اور اس کا
 درد تیرے نام کے سوا اور کوئی نہیں۔ سوائے غربت کے اور کوئی کسب نہیں جانتا۔ یا
 اللہ! میری کسی پر رحم کجیو۔ تو رحیم ہے حلیم ہے۔ اور شفیق ہے۔ میں گناہوں
 کے سمندر میں ڈوبا ہوا ہوں۔ تو مجھے بخش۔ یا اللہ! مجھے بہشت عنایت کرنا۔ تاکہ میں
 اُس میں خوش رہوں۔ نہ میں تیرے سوا کسی کو چاہتا ہوں۔ نہ تیرے سوا میرا کوئی
 ہے۔ نہ تیرے بغیر میری کسی سے بنتی ہے۔

اے طالب! حق کا طالب بن۔ تکلیف سے نہ ڈر۔ فقیری مشکل ہے۔ علم پڑھ
 حکم سیکھ۔ اور عمل کر۔ والدین کو بلا شک و شبہ قبلہ جان۔ کیونکہ ایسا کرنے سے تو
 منزل پر پہنچ جائے گا۔ انشاء اللہ تو صدر ہو جائیگا۔ اور اللہ تعالیٰ کا فضل و
 کرم تیرے شامل حال ہو جائیگا۔ میرے عیب ڈھانک۔ مجھے خواری نہ دے۔ اے طالب!
 میں ہر روز یار کے دیدار کے لئے جاتا ہوں۔ لیکن کبھی کبھی وہ ہنستا ہوا چاند نظر آتا ہے
 دیوان بھی میں نے اسی حالت میں کہا ہے۔ جب میں یار کا چہرہ دیکھتا۔ بلا اختیار بے
 سوچے میری زبان سے غزل نکل جاتی۔ جتنی غزلیں ہیں۔ تمام کی تمام بغیر زو و طبیعت
 خود بخود منہ سے نکلی ہیں۔ میں عاجز و پزیر تقصیر ہوں۔

اے بھیرا! مجھ پر رحم کر۔ کیونکہ میں بے تدبیر ہوں۔ تو قادر ہے۔ یا الہی بلا
 شرک کا راز ہے وَحْدًا۔ وَحْدًا۔ وَحْدًا۔ لا شَرِیکَ لہ۔ لا شَرِیکَ لہ۔
 لا شَرِیکَ لہ ہے اے میرے طالب! جو کچھ اللہ تعالیٰ عنایت کرے۔ اس پر راضی
 رہ۔ اگر جنگل بخشے تو اس میں رہ۔ اگر آبادی بخشے تو اس میں خوش رہ۔ اگر وطن
 نصیب کرے۔ تو وطن میں رہ۔ اگر پردیس دے۔ تو پردیس میں رہ۔ غرضیکہ جو کچھ
 اللہ تعالیٰ بخشے اسی پر رہ۔ اگر گودری دے تو پہن لے۔ اگر قاتم دے تو اسے اوڑھ
 لے۔ اگر گدھا دے۔ تو اس پر سوار ہو جا۔ اگر گھوڑا دے تو اسے بھی نہ چھوڑ۔ جو کچھ

دے لے لے جو نہ دے اس پر صبر کر تا کہ تو مرد راہ بن جائے تاکہ تو خدا رسید ہو
جائے۔ صبر عجب چیز ہے حدیث میں آیا ہے الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْقُسْطِ صبر خوشی کی
چابی ہے صبر اختیار کر اور مرد راہ بن کیونکہ اللہ تعالیٰ نے تجھ پر مہربانی کی ہے
تجھے بخش دیا۔

اس کتاب کے پڑھنے والو! اگر میری کتاب کو پڑ ہو تو میرے حق میں غلے خیر کرنا
اب میں رخصت ہوتا ہوں اور الوداع کہتا ہوں اور تمہیں اللہ جل جلالہ و عظم نوالہ
و علا صفات کے سپرد کرتا ہوں تاکہ تم خوش رہو۔ میرے کہنے پر ناراض نہ ہونا۔
غصہ نہ کرنا۔ میں نے جو کچھ کہا ہے۔ سچ کہا ہے۔ ہم پر رسولانِ بلاغ با شہد دیں
قاصد و کل کام صرف پیغام رسانی ہے وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ ہمارا کام صرف
پیغام پہنچانا ہے تمہیں لازم ہے کہ عمل کرو اور میرے حق میں عاکرو۔ یا میرے
خدا کے برحق جل جلالہ و عظم نوالہ میری کتاب کو منور کر۔ اور مجھ پر نوازش فرما
میرے گناہ بخش جو کچھ ہے تو ہی ہے

مکن علیٰ پیش ازین گفتگو
ہر خچہ تو داری ثواب عدا
کہ مرد خدا فی و پاکیزہ خو
خداوند آنرا ہمہ بالصواب

شجر طیبہ شیخ علی ہجویری مدظلہ

علی ہجویری آل پیر ولایت	زودست شیخ ابو الفضل ہدایت
ابو الفضل از علی حصری گرفتہ	بدست خدمت اسرار نہفتہ
علی حصری بوے اسرار کلی	رسید از خدمت یو بکر شبلی
شبلی از جنید آمد عطاے	کہ در عالم شدہ اور ہمائے
جنید از سری سقطی پو شید	لباس پارسائی را چہ خوش دید
سری سقطی از معروف خرمتہ	ہر پوشید و شد والے فرمتہ
شدہ معروف از داؤد طائی	چراغ خانقاہ پارسائی
داؤد از حبیب آں فتح باب است	حبیب آں کہ حسن او کامیاب است

حسن لصری مرید مرتضیٰ ابود

علی راسخ کمال مصطفیٰ ابود

~~~~~



## اصل کتاب فارسی فقر نامہ معروضہ

## کشف الاسرار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد مرصداً کہ جسم مارا از چار آخیش بعرصہ شہود آورده و نعت پیغمبر  
 که با اُمت او بتیمار تا بعد این کتاب مختصر سیت زیرا کہ طوالت با طالت می سخا مد  
 بقاری می باید کہ اگر حرفی نامزد او باشد قلم صلاح جاری کند و گرنہ بذیل کرم  
 پیوستہ منکہ علی بن عثمان الجلالی ام سخاں بسیار برائے طالبان خود دارم۔ اگر  
 کسی عمل کند سر دار مشا عخان باشد کشف المحجوب کتابے اجمعت قلبی در میان  
 اندک مدت تمام کرده بودم الحال کہ بعضے سخاں لائق نوشتن هستند می نگارم  
 و نام این کتاب کشف الاسرار نهادم در نظر من این کتاب باز دیگر اذکار است  
 بَحَّانَ اللّٰهِ عَمَّا یَصِفُوْنَ وَاللّٰهُ وَلِیُّ التَّوْفِیْقِ اَوَّلُ ذَکَرِ فَقْرٍ اَمِیْکُوْثَمَ کَہ فقیہ را  
 باید معرفت سلاطین معرفت اشجع و ثقیان نظر و اعتبار کند کہ چون تقرب  
 بادشاہ فقیہ را حاصل شد نزد او نوشته او را بداد شد و چون لباس بسیار تقریر

لے حمد ستودن و ستائش ۱۲ صمد بفتح تین ہمت و بے نیاز و بلند و دائم و مرے کہ گرسنہ و تشنہ نباشد  
 از منتخب و نیاہ جزے نوشتہ آنکہ تصد کردہ شود دیوے او در کا و حواج ۱۸ ع ۳۳ آخیش بایسے مجہول  
 و جیم عربی بھنے صند و مخالف است و مجازاً باعتبار صندیت بھنے یکی از غناہ اربعہ کہ خاک و باد و آب  
 و آتش است از ہماگیری در مار و در شیدے در بان و در سراج نوشتہ کہ آخیش اصل است آخیش  
 میل آنست نہ معرفت ۱۸ ع ۵۵ بیا کی یاد میکنم خدا را بر آخیش صندت کنید و خدا را بے غلطی صند  
 توفیق است ۱۲ غلام حسین ۱۳ ع ۱۵ اشجع بالفتح اقل و سیوم دلیر و ذوق از مار ۱۲ ع ۵۵  
 ثقبان بھتم اول و سکون عین مملہ و بعدہ یائے موحده بھتمے مار بزرگ و از دہ ۱۲ ع

اللّٰهُ عَفِیْہُ لِمَا یُرِیْہُ وَلِلّٰهِ یُجِیْہُ



حاصل الكلام ۱۲

یاست فکرتش در کشف الحجب گذشت الحال این میگویم که چون کلاه زرکی بر سر نهادی  
 فقیری حاصل نمیشود کلاه کافران بر سر نه فقیر صادق باطن و هر چه رضائے ایزد باشد  
 بر آن منتقل شود چون فقیر جامه پوشد که صحبت غنی مرا حاصل شود و یقین میدان  
 گبر است پرنی و کبر چون رکاب اسباب فقیر را به از مصفوری مرشد چینی نیست  
 داغ از مرشد خود یاد کن که فقیر را چون که بیت و غربت میرسد فقیر میشود چنانکه گفتند  
 رونے پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم در گفتگو و از کار فقر بودند و میگفتند که  
 فقیر را بچطور معرفت حاصل میشود یا رکبا گفت که یا حقیر به واحد اظهر اظهر است  
 و این بود که حضرت جبرائیل آمد و گفت *يَسْأَلُكَ فِي الْأَسْرَافِ قَاتِلُكَ وَ تَكَلِّفُكَ كَانَ عَاقِبَةُ*  
*الْمَلَكَةِ بَيْنَ يَدَيْهِ* پس آماجوری میرفت دولت است بے انتہا بر خود و بگزین در راه  
 شود دلائل هیچ را بگذار اگر قادر بر تو شستنی راه هیچ پیش گیر و محن شاق بر خود نه  
 تا بمعرف حقیت در آئی منکه بچوری الغزوی ام از آرزو در گفتن ارض اختیار  
 نمودم بسیار عجایب است مخوقات مشاهده نمودم فی الحما مطالب این است که روزی  
 مرا و ذوالنهر جو صنی نشسته قصد وضو میکردم در آبستان خود را دوستان  
 معشوق منظور نظر یافتند از آرزو معلوم کردم که *الْقَلْبُ يَهْدِي إِلَى الْقَلْبِ*  
 معشوق بگزین و جان خود را فدای او کن - بگو که اگر جان در راه او فدا شود بیست  
 چوں ببینی صنعت حق پس مانند پروانه بر شمع خویش شود و پروانه را که اگر جان  
 در غم خواهد ماند به دست و غرور از جسم خود دور کن و چون در هندوستان آمد  
 نواحی لاهور را جنت مثال یافتیم بنشستم بر اساطیر معلّم به بیان توطن و سکونت  
 اختیار نمودم چون بخوبی معلوم نمودم بولے حکومت و بادشاهی در دماغم پیدا

شد کلاه زرکی یعنی که چار قطعه کرده و دوختند و در دیشاں بر سر نهادند چنانچه رویشی گفته + سر نه نیستیم دارم  
 کلاهی چادر ترک + ترک نیاز ترک تقیبا ترک مولی ترک ترک + یعنی دنیا و آخرت را حل حفظ و انسانی دانست ترک نمودم چنانکه  
 در عقد اصوله آورده ۱۲ + و غم نگار یکسوادان شدیم + دنیا و آخرت همین بسیار ماند ترک مولی را اعتبار آنکس طلب  
 مولی هم فراز بقلای اوده است و من بقلای اوده بجای رسیده ام که در مولی از هر ادلی میدانم حسد وصال یا در چاشند  
 رضائے دوست طلب + که حیف باشد از فقیر زین تمنای + و ملاقات ترک ترک ایں است که از ترک ترک هم تا که چنانکه ترک ترک  
 گفته اذان ترک الهواء و ظننتی تا ترک فخر ترک الهواء حتی تقنی عن التزک چنانکه سعدی شیرازی بچوبی موافق کلام مصنف  
 گفته + حاجت بجلایه ترکی داشتت نیست + درویش صفت باش و کلاه تتری دار ۱۲ + مولانا غلام رسول مرحوم عاده کلاه  
 طلعه یعنی بیکرین دندین پس بگوید که چاکو است عاقبت بدر دروغ نیست کنندگان پیغیلان ۱۲ + ۱۲ + ارض بفتح  
 زمین باید دانست که برسد و حساب معلوم کرده اند که دائره عظیمه که بر زمین فرض کنند هشت هزار فرسخ است و هر فرسخ  
 شصت میل و هر میل سه هزار و دویست و سی و دو انگشت مضموم ۱۲ + هیچ بصفتین باهی که کند باشد یعنی در پنج میل و

چهارده و در دوزخ محلا ستر  
 چنانچه  
 محض باور و التهم یعنی آنچه آفریده و در چگونگی افغ است لهذا ملک توران را بر ایرانیان عربی دان و اورا التهم نامند ۱۲ + عهده ای

چنانچه  
 محض باور و التهم یعنی آنچه آفریده و در چگونگی افغ است لهذا ملک توران را بر ایرانیان عربی دان و اورا التهم نامند ۱۲ + عهده ای



آمد بکنه آشتیم و بار دیگر که و این گشتن را استحقاق پناه هم با حبیب الطیف در و خود  
 کن و مرد راه شو و شرب از خیر و میا خیر در وجود خود بکشتی و آب از دیده بسیار بریزد  
 اندک شو چنانکه باری تعالی میفرماید قُلْ لَّيْسَ لَكَ كُوْا قَلِيْلًا وَّ كَيْفَ تَكُوْنُ اِلَیْهِ رَاغِبًا  
 صبح برو و خضر را احب و اسم هر برورند که خود کن تا بمنزل خود برسی باید که میل هوا و هو  
 نفس نکی و از خلق عزت گیری و تخریب گزینی و آنچه بر تو پیدا شود از تحفه و جزا  
 هر که بر تو بیاید و روان کن از آن چیزی نگاه مدار و بخرق بدیگر مشغول مشو. اگر  
 بر من ایستد گذر کنی چیز برایش بخوان تا او را فرحت حاصل شود و در حق تو دعا کند  
 و اگر یک تن هم خرم کسی باشد حواله او بکن و پیش خود چیزی مدار چون رتو سر  
 از اسرار و دست نازل شود و جایگزین شود و او را بیرون میندازد و از و بر می مشو چرا که  
 از این بهیوی تو خواهد شدیدی که چون علاج یک روزه از دست بیرون داد  
 سر خود را بجای سر داد و معرفت او بجا که برابر شد خضر علیه السلام را با اولیا و پی  
 است درین پیوست بقا و مشاهد ربابی با اولیا و دست و دوستی صلح رحمی بر تو  
 فرض ترا باید که مادر و پدر را قبله خود بدانی و در تفسیر آمده است از حسام الدین  
 لاهوتی شنیدم که اگر مرخص بر گور مادر و پدر سجود کند کار فرمیشود و اگر چیز  
 مشکل باشد بر گور مادر و پدر رفت است دعا کند تا مشکل بر آید و دیگر از حسام الدین  
 لاهوتی شنیدم که نفس کا فرست کشته نمی شود مگر از مدد حق و خاموشی و جود و توانائی  
 و ترک جماعت کردن و بیکار نشستن خدا را هر دم در دل یاد داشتن و چون وقت  
 نزع شیخ حسام الدین لاهوتی را بر سر رسیدم گفت که ای جان دعا کن که فائز

له حبیب بمعنی دوست داشته شده ۱۲۰ طیف بمعنی یار یک بین یارسانده ملود مله میندگان  
 بر می رقی که افی اسما الحسنة ۱۲۰ پس باید که منافقان بخندند اندکی بجای که بگرد بسیار که افی زهرا لقرآن  
 علامه محمد بن عثمان بن کثیر عن النبی صلی الله علیه و آله وسلم ان قال انما سمی الفخر لانه جلس علی فردة الارض  
 الیابسة التي لا نبات لها بیضاء فاذا هی تحترق من غلظ فخره رواه البخاری ۱۲ مشکوٰۃ ۱۲۰ علاج بالفتح  
 و تشدید لام و جیم بمعنی کس که پیله را از پیله جدا کند و لقب حسین بن منصور که انا الحق گفته بود چرا که روز  
 پیدای از پیله و از آنکه نیر کر امت خویش کرده بود که علاج از آن شیخ بود ۱۲۰ شیخ ۱۲۰ و سجد تحبیه که از کبار  
 است و ایام در سلام که بر رکوع نزدیک باشد چون سجده است این در جامع گفته و در ملتقط گفته که تو این  
 بر ای غیر خدا یقینا حرام است ۱۲ فتاوی برهنه ۱۲ و خوف کفر است که نماز سجده کند و از میت حصول مراد  
 خواهد یار و اوار و یا نیام او قربانی کند ۱۲ نافع المسامین در صحیح مسلم از ابی هريرة عنی که رسول صلی الله علیه و سلم  
 فرمود و تیکه انسان مرمول او منقطع گردد چه چیز یک صدقه عاریه یعنی وقف دوم از حد نفع میگیرد بعد از  
 چون از تلامذه او و کتب معتق و بیوم اولاد صلح که بر ای او دعا کند ۱۲ تذکرة الموات و القیور و تجربه



لسان خداوند تو پر درو گزینے دکن بندہ تو۔۔۔ قال انما انتم انا امواتکم وادلائکم قند۔

ما ایمان باشد و یاد دارم که چون قتل کنن شد گوش بردین و نهادم میگفت  
 اللَّهُمَّ بَنِيَّ وَأَنَا عَبْدُكَ وَمَنْ فِي نِيكَ بُوَدْعَمْرُشْ شَتَا دَسَالْ شَدَا زَمِيْ يَادُوام  
 که وقت مرگش ازو طلب اندرز و وصیت نمودم مرا گفت که ای اهویری بجزم درستی  
 بنی مردم باش و نیکی بکن و بهمان کن که کسی از تو خوشنود شود و خاطر کس امر سجان  
 مروت کن و یار جز حق کسی دیگر را مدار و هم گفت که علم خود را صنایع کن امول  
 و اولاد را فتنه دان بین الحال که جانم میرود و فرزند بکار من نخواهد آمد هر چه کردم  
 پیش من خواهد آمد پس ترا باید که تو چنین کار کنی و دلجوئی مادر و پدر کنی و از  
 تاج الدین شنیدم که گفت که می است که در دروگل بویدار باشد و او را دیدند که دریا  
 زمین که سمن است بود و در میان خاک و فساد و در اندوه شده و او را گفتند که آن  
 سمن تو کجا رفت گفت شنیدم که سوخت گفتند ای خام بهیمن عشق داری که  
 پس ماندی و خود را همراه او نسوختی گفت که ای یار من در غربت بودم و پس  
 من او خاک شد هر چند خواستم که مرا بجای او بنظر در آید نمی آید از هر جا که تولد  
 شده بود و بجای او شت خاک آنجا تاج سر خود میدانم و در خود می اندازم پس  
 ای یار ترا باید که عاشق صادق باشی و جان در پائے پیرو مرشد خود دهی و قلم  
 مرشد خود جزو من از دیدار مرشد یاری تا بحقیقت و طریقت زنی آتش افروز  
 تعالی و انشاء کنم بالصواب الحال این کلام ختم شد و دیگر میگوشن و بگوشش  
 که ترا بکار خواهد آمد ایفهم اگر هفت هزاری گردی چه شد مشقت گردی و هفتی گردی خواهی  
 شد قطره منی هستی چرا منی میکنی آخر الامر دستمای تو بهی و تمامی چهار گردن از دنیا  
 است گمان دارم که آن هم خواهی بردی نه ای غافل بفهم ما و منی از خود بردار  
 و مرد راه شو و حق بیکانه پیش خود بردار و دولت را عذاب آن بر اهل فاقه دیده و نثار  
 بکن که کرم در گور خواهند خورد و اگر دادی دوستدار خواهند بهیگی پائے و دست  
 تو دشمن تو هستند هر گاه جان خواهی داد پائے خواهد گفت که چرا بد جائے رفته  
 بودی دست خواهد گفت که چرا چیز غیر را گرفته بودی دیده خواهد گفت که چرا بادی  
 دیده بودی همچنین خیال بکن ملوائے کسی چیز بکن گناهان خود در شبی روز استغفار

لله ای اگر خواهد خداوند تعالی و خدا تعالی و انما ترا است یعنی ۱۲

لله و هو امان يكون في النفوس ادنى الاموال و الاغراض او القلوب هذا المبدأ و المحض ۱۲ از غنیه۔



بخواہ بحق استا و بجا آر بر خلقت ضعیف جسم کن لقمہ حرام مخور بجائی بے آبروئی  
 میائے ہر حرکت کند پیش او بنشین نقل است از بزرگوائے کہ دہ چیز دہ چیز را بخور  
 اول تو بر گناہان ۱- دوم دروغ رزق را بخور ۲- سوم غیبت عمل را بخور ۳- چهارم  
 علم عمر را بچشم صدقہ بلا را بخور ۴- ششم غصہ عقل را بخور ۵- ہفتم پیشانی سخاوت  
 را بخور ۶- ہشتم کتبہ علم را بخور ۷- نهم نیکی بدی را بخور ۸- دہم ظلم عدل را بخور ۹  
 یاد دار من ایس را پیش ہر طالب میگولم تاکہ بر این عمل کند و مراد کا کند و مراد  
 وار و د خدائی را بشناسد و ہرگز بغیر نظر نکند و طالب اباید کہ منی و ما و من و ا  
 بگذار و از شر خود را خارج گرداند و اسمہائے کہ پس فوشتم از من صفتہائے او  
 شان کردہ نمیشود و باید کہ آنہا راورد خود کند و دیگر نقل است از لقمان حکیم  
 کہ چہار خند پیغمبر از خدمت کہ دم از انہا ہشت ہزار کلمہ حاصل کرد و از انجملہ ہشت  
 کلمہ انتخاب کرد ۱- اول آنکہ چون رخا زبانشی دل خود را نگاہدار ۲- دوم آنکہ با محبت  
 یا رباشی ۳- سوم آنکہ چون رخا ندی در آئی چشم خود را نگاہدار ۴- چہارم آنکہ چون  
 در خلق در آئی زبان خود را نگاہدار ۵- پنجم آنکہ خدائی عزوجل را فراموش کن ۶- ششم  
 آنکہ مرگ را محو کن ۷- ہفتم آنکہ چون در حق کسے کوئی کردہ باشی یعنی مکن ہشتم  
 آنکہ ہر کہ در حق تو بدی کردہ باشد فراموش کن ۹- یغیر بگفتہ چنین اباید کہ در ہمہ  
 عمر ہمراہ خود داشتہ و از قبلہ خود شنیدہ بودم ز او من ہجو راست حرکہا  
 اللہ عن الالحات و الحاد ثبات و صا نھا اللہ تعالی عن الملك الظالم و  
 آں بسیار عجایب دیدہ ام اگر زیر قلم آرم قلم اشکھائی سیاہ خواهد ریخت و  
 عاجز خواهد آمد پیرے بود شیخ بزرگ نام او شان مرا گفتند کہ ای علی کتابی دیں  
 عمر تصنیف کن کہ یادگار نئے تو بماند گفتم یا ایہا النبی ان لا یعلمہ من علیہ  
 بسیار جمید بن من الحال اثنا عشر کہ ہستند در میان ہمیں عمر و بلکہ ہجو تصنیف  
 کردہ ام اور او آدم او مرا گفت کہ تو بزرگ خواہی شد من گفتم لظا فک

۱- حق بالغہ و تشدید ثبات منور دارد و واجب معنی ہستی درست و درست دیکہ از نامہائے او سجاد و تعالی از مستحقہ در محاورہ رسیا  
 یعنی مردن نیز آمدہ و استعمال تاری معنی نکرہ تخفیف کثر آمدہ مصطحات و بالغہ و تشدید چاہکے گوئی کہ در بند گاہ استخوان باشد ۱۱  
 ۱۲ لقمان بن باعور بن تحت ایوب و ابن خالتہ قیل کان من اولاد آذر دھاش الف سفتہ دارد کہ او و قلیماحت قطع الفتوی ۱۲ احتقان السائل  
 تمیز ۱۲ خدا بالغہ الکہ صاحب چون لفظ خدا ملحق باشد بغیر ذاتی تعالی طلاق نکندہ گرد و مہر بیکہ پیچیدہ صفت شود  
 چون کہ قدا و گفت اند کہ مدعی خود آمدہ است لکہ نگہدار و ترا قدا فی تعالی از آفات و از حادثات نگہدار ترا قدا تعالی از آفات  
 ظالم ۱۵ کہ شیخ اگر زندہ آنکس کہ میدانہ ۱۶ عہ یعنی فراموش کن ۱۷ عہ ای مہربانی تو ای شیخ ۱۲



یا شیخ از سخنم از آن که مردم را باید که محبت با معشوق خود کن معشوق کیست معشوق  
خداست هر که او را یاد میکند باری تعالی بر او لطف میکند مجاز را بخود راه ده که بغیر  
صلی الله علیه آله وسلم فرموده است **الْحُبَّاءُ قَنْطَرَةُ الْحَقِيقَةِ حَقِيقَتِ بَعْدَ**  
**مَجَازِ بَدَا** بیشود و چیت فقر در دل خود مجاهده و از شیخ ابوالقاسم که استاد من  
هستند پیش آنها علم میجو اتم او شان مرا میگویند که فقیر را از احضار مرشد  
چیز دیگری نیست فقیر را باید که حضور مرشد دار مرشد آن باشد که خواص باشد  
نه که متصل فقیر را باید تا بیعت کند اگر در خود قوت یابد و اگر در خود قوت نباشد  
هر در خراب شوند طریق فقر بسیار مشکل است جوینده من با دل خود اراده دارم  
که در میان دل خود اراده دارم که **سُفَّارِ گزین** باشم که در دل مرا زنگار نشود  
و دل را میقل شوند چون **جدید** را زنگ خور و بصیقل زنگ دور میشود ای  
معشوق من از خدا تعالی دعا کن که **لے** خدای تعالی دل مرا **مُصْطَلِح** فرزد از  
کن و مرا شوق یا خویش بخش و دل مرا از غیر بپر و از مرشد مرا مهربان را اول  
مرشد بخش و بعد از آن مراد و است ده اول مرا از کدورت پاک کن و پس از آن  
مرا از خود ده اول مرا صبر صیوی بخش و بعد از آن مرا بیماری ده خداوند  
مرا آن بخش که احسن است و مرا آن توفیق ده که مستحسن است مبتدی باید  
که **گردش** عمل نگردد و در کنار باشد و این راه بسیار مشکل است و محال و یرقی غم  
است و زوال گوشه گزین شود صحبت مرشد از خدا طلب کن و بخش همچون من  
باش بے از کلام معشوق پسند خود که در آن جا بی است عاشق صادق بشنود کلام  
دوستی یا آد که مرا میگفت ای بایا اگر الله تعالی اکر م کند در پیشه رفته خدا را یاد  
کنم و بے از حق چیز کسی خود نکنم و منکه علی بن عثمان جلالی ام من دوستی آندام  
که دوستی قریب دارد و از فحشا و منکرا احتراز کند تا یا مرشد خدای تعالی



حکیم است عظیم است عزیز است شفیق است لطیف است عظیم است - کرم است -  
 رحیم است - رحمان است - غفار است - جبار است - قهار است - یاب است -  
 سلطان است - جناب است - مغیث مذہبان است - از وی طلبی نمایم کہ یارب  
 زبان مرا بوقت شہادت بندش منہ و مرا بہشت جنتہ المادای عطا کن و معشوق مرا  
 در بر من و بغداد گرفتار کن - علیل و سقیم ہستم - توشافی و کافی ہستی مرا پسند  
 ہمین است کہ گوشہ گزین باشم و بی روی معشوق رقص دیگرانہ بنیم - ای علی  
 ترا خلق میگوید گنج بخش دانہ پیش خود نداری و در دل خود جاہدہ کہ پندارست گنج  
 بخش در گنج بخش حق است بچون بی چگون بی شبہ بی نمون شرک میاز تا کہ زیست  
 کنی و وحد لا شریک کہ ای طالب من دنیا فکلی است بر آت بلکہ است  
 بے آب غواض غوطہ خورشو غریق مشو چنان کن کہ کسی را آرد دست تو فیض رسد  
 و چنان کن کہ دل کسی ریختہ شود و صفت پادشاہ دیں پناہ - قانع جو رو ستم  
 و انتہ نفع و ضرر رعیت لائق است باید کہ گرد تغافل نیاید گرد دنیا دانی بدان  
 طالب عقبی مشو عقبی عقوبت بدان طالب مولا شو کہ مذکہ و فعل و درخواستی شد  
 طمع عریض و آرزوی فہم کن کہ روایں م کہ در قلع ق ل دنیا از خود بعید کن رخ و  
 انہی انہی از حق آزار حق طلب م رش و زرق ببالہ دان پیش درج و پیش حاضر  
 ش شو انفس را ف رفعت ہ مکن پند من بپذیرای علی چرا چنین طلبی می کنی  
 مرد پر نوری چو طور پر ظہوری از شیطان تو دوری الحال تو در جہاں نوری  
 خود را خاک کن مزدوری تانیکہ ولاد پوری ای علی تو چندین اسفار گزیدی آخر  
 دو ملتو ان انگزیدی معلوم شد تو چہ ندیدی خود را خاک کن تا باطن بدیدی  
 ای علی تو عجیب استانی تو یوسف کنعان تو جان بہانی تو دانندہ صدور فی معانی

۱۔ حکیم ستور کار ۱۱۔ عظیم فانا بہم چیز ۱۲۔ عزیز غالب بی ہمتا ۱۳۔ شفیق طیفقت کنندہ ۱۴۔  
 کرم آگہ خود بخود ۱۵۔ رحیم رحم کنندہ ۱۶۔ رحمان روزی دہندہ مومنان کا فرزند ۱۷۔ غفار آمرزندہ  
 ۱۸۔ قهار قہر کنندہ ۱۹۔ جبار بخش کنندہ ۲۰۔ سلطان بادشاہ ۲۱۔ جناب رحیم بر بندگان ۲۲۔ قهار  
 کینہ لطاف من اللہ ۲۳۔ مغیث فداکار فریاد رسندہ گنگار ۲۴۔ طہرانام کوہی است بمصر کہ موسیٰ بر آن  
 رفتہ کلام الہی پیشینہ اشراغ گلستان ۲۵۔ پور و رزن نور یعنی پیر ۲۶۔ یارک دہر ۲۷۔ علیل و سقیم  
 اقامہ معافی مصرار بعد از عسرین ستمہ تم توفی و ادوی ان پرفتن بالنام الی جنب میر قذہب ۲۸۔ دقت و عداد  
 وعاش بعد از عسرین ستمہ ۲۹۔ تفسیر صیادی ۳۰۔ کنعان بالفتح نام پسر نوح ۳۱۔ کفر و زیدہ بودہ نام  
 شہر یعقوب ۳۲۔ اسم پدر فرد ۳۳۔ غواض فرو شوندہ در آب تر - عسل - لعل - اول و کسرین محلہ مایحفظ  
 الاراعی بیتہ آنکہ نگہبانی کند آراشہ بان و گلہ بان ۳۴۔ از منزل ۱۶



آخر چه خواندی همچین راضی را مندی از خود اعدایان از اندی بر خود گرد و عصیان  
نشاندی از خود جوهر نفسانی ای محل در دل خود عمارت کن نشیدی که عمارت غارت  
است آنچه و لبس ذکر بسیار در آرتا عمارت شود دلکشا. ای علی تو مرد عاقلی و باغی  
و اولیائی و صاحب تلج و سرمه بری و خوابنده بر تخت تخت فقر فقیری شجر نیک و درش  
بکن تاب گیری و تابیری و تا پذیریری و تا پادشاه را در بری زیری خود را خاک کن جر  
و گیر می علی تو پادشاهی همچو ماهی کن پناهی تا مردی و تا شیر می مایهی تو برگ  
کاهی مباد که آید و سیاهی خود را خاک کن تا مرد آتی ای علی تو مری و الا قدر  
پسری و درنده مری خوش باش خود را خاک کن تا مرد حور چری ای علی تو جوهر  
ز و آهر داری تو مالک و امیداری بار برداری مبین بر سر خود خواری نمی کن همچو نه  
ز خال حرص و آز سخت شود و ساز مشو انیار بنشین ریاد کار بخو شیوه و لب ساز مصوبی  
را بخود بساز بر کم ایزدی ناز کن افشای راز قصا کن نماز که هستی تو کامل عامل -  
حائل بار سختی آخر نیک سختی جزاء خود را و امیداری سختی ای طالب من تو جگر مفتی  
بر این عمل کن ای علی چرا افسانه میخانی کار خود کن که نشنیده که کار و انان گفته اند  
بندار آب سید و اصل حق میشوید و بجزا و دیگر مجو و منک علی بن عثمان الجبلی ام  
سخنهای دایم در دپس عجیب غریب هر دم بجز معشوق خود دایم ندارم و بجز دیدار  
او کاری نه و مرا بجز نام او و در نه گاه بر چهره که فریش نظاره میکنم و گاه بر دو خوش  
نگاه می افکنم و گاه خاکش را تو تپاشی چشم حقیقت بین میبایم و گاه نقش پایش  
را بچون بدر می شناسم و گاه بر عقد دنداننش را بر جان نثار میکنم و گاه بر قد  
زقارش فکر را می فرورانم همه ششم در خواری غم عشق همه و زم بخت زاری و دل  
را بچون قربان می کنم که مبدل شدم و جامه خود را چنان پاره که دم که تمام بر نه  
شدم فقیرم بذب حقیرم گنهگار که دل را در یاد خدای تم و رسول صلی الله  
علیه و آله و سلم باخته و بجز عشق نساخته و نه پیرداخته و گاه دنیا را مستراح میدانم

لن پادشاه بیای قاری است و اینک در هند و شان بیای عربی شهرت ارد و ظاهر از جهت اشکرا جز اول است  
از بکر مذکور زبان هندی که قلع است و لفظ پادشاه که لفظ پاد یعنی تخت باشد چو در اصل پات بود  
نامی توانی را بدال بدل کردند و این لفظ یعنی پاسبانی و پاشیدن نیز آمده و لفظ شاه معنی خدا و خداوند است از این جهت که  
چراغ هدایت و روشیدی «له ذواللقب اول و کسر با یعنی روشن باشد و بلند جامع زاهر» «له انوار با لفظ شریک» «له  
نقل است که دقتیکه خواب معین الدین چشتی بر بود حصول مقاصد و غلظت تعلیمت سبب از مراد گوهر بارشخصیت یافت  
روانی و در بر و مرقد مقدس ستاده این شعر خواند شعره گنج فیض عالم مظهر نور خدا و نفاذ لایس کمال نفاذ از تمام

عبد الله بن محمد عربی و سکون رای معلوم شدنت با کتب ۱۳ حسنه بنده یکتین شهر خردی در معانی و کسر تانی بخت ششمانی نام لایم و صداس ۱۳

۴ از او ز ۴۰۰ می سختی خدایم بخش چو یری مشهور شد و فانی جامع انکالات بقول صاحب سفینه الال و دیار سال چارصد و  
شصت و چهار خشت و شش است و صاحب لغات الانش با ضراب الاصفیا با قول معتبره سال وفات می سن چارصد و شصت و چهار



میدانم و گاہ این سر آمد اجائے راح بیشناسم و گاہ بر آسمان می نشینم و گاہ بر زمین می  
مانم خود را خاک کرده ام ای طالب من بیدل مشو در یاد حق خویش را بگذران خود را  
در سختی دار و محنت بر خود بنیہ تا مرد و شوی تجربه بد چیرے است بی بہا و قماشے است  
بی قیمت یا بد که در حضور می مرشد در هر وقت در هر آدان بایده داشت سر و اہر مافتنه در  
باید خواند که دوائے او خواهد شد در بر سرتیجان دست بایده نهاد که چیرے خوب است و  
فرض محنت و نماز با جماعت بایده گزرا نید و فنواز دل بایده ساخت بیت اشعار بسیار  
گفته ام دیوانے گفتم بسیار مطبوع و پند یدہ و از نظر خود گزیناں برآمده این غزل  
بہمدراں درج کرده ام غزل ۵

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| عشق تو دارم پنهان و ملا      | شوق تو در روز و شب دارم و ملا |
| گر مرا آزار آید یا بلا       | جان خواهم داد من در کوئے تو   |
| میدهم از عشق تو ہر سو صلا    | عشق تو دارم میان جان و دل     |
| یا مراد ریاد کن مست ہلا      | یا خداوند ارقیبان ابکش        |
| مہربان کن بر من و ہستم مبتلا | جام من دار و شراب یار خود     |
| گر تو آری و مکن ہرگز تو لا   | اے چاکر تو اگر خواہم لقا      |
| وہر عشق خویش تن ہر سو صلا    | ای علی تو فرخی در شہر و کوئے  |

بعد ازین میگویم کہ صفت خدا ہر دم بایده گفت کہ جزا و مستظہر با کسی نیست مغیث  
ما بجز او اے طالب من با تو مروت غریبم دعا کن یا خدا ایتعالی بر ما کہ مکن و مارا  
ذوق یاد خود و من مرے ام بیچارہ آوارہ اپناں چہ آشکارہ میکشم نام معشوق را  
ہرم شمارا اے طالب من بسیار تماشا دنیا کہ وہ ام اولاد از حق نیک بطلب اگر  
تو تخرید داری و میدانی کہ سلامت خواہم ماند زن مکن کہ بلا کاست

۱۵ نقش باہم تحت اسباب جامہ ایشی مناع فاد و بعض جوہر صفت نیز آردہ از منتخب کشف و صراح  
و موبد و لطافت ۱۲ اے فراق است کہ بدیل قطعی کہ در آن ہیچ جنبہ نبود ثابت شدہ باشد آنکہ حق تعالی چنان  
حک فرمودہ ہنص قرآن یا حدیث متواتر با جماع امت پس اگر فرمیت آن نزد ہم مجتہدین باشد منکر ادکا فرست  
والا نزد بعض منکر آن فاسق است و بہر تقدیر از ناگدن آن چیزے کہ فرض است آن چیزے فاسد کہ در دجالو  
نہاشد و دنیا و عذابے فروغ شود و عقبی قطعاً و یقیناً کہ حق تعالی تجا و ز کند یکم خویش ۱۲ مفتاح صلوٰۃ  
۱۳ صلا بافتح آواز دادن بر اے طعام خور امید ن یا چیزے دادن و کسر بمعنی بران از مدار و لطافت  
و منتخب و در سراج نوشہ کہ صلا بافتح آوازہ کہ دن بسوی کسی برائے دادن چیزے خواہ طعام باشد  
خواہ غیر آن مگر در کتب معتبرہ عربیہ بدین معنی ویدہ نشد ۱۴ غ

اللہم اغفر لکاتبہ و لاخوانہ و لوالدیہ جمعین



عظیم و عذاب است الیوم در لاهور دیدم و گوش خود شنیدم کہ مرثیہ بود تاجرو سوداگر  
 کریم الشان نام مال و منال چنان رخاہ اش بود کہ زرش در میان کف مانند غلہ بود  
 در خانہ او پسرے تولد شد نام بخش نام او نهادند در ہما نوز مال او در راہ دزدان  
 بزد خبر آمد پروا نہ داشت دیگر روز بترازیں آمد و خیرے بد آمد غرض کہ مال منال  
 او در چند سال خراب گشت از خانہ بدر گشت و آوارہ شد و در پسین رشد چیزے  
 بدست نیامد پسرش را پیش معلمے نشانیدند ریش او را دست کرد او جوابے اد  
 خرابے آوارہ گشتہ تابحدیکہ زن آن سوداگر آسیار ابرو دوش گرفتہ در بازار برائے  
 فروختن رفت و در چہار دینار بدشت آورد و دشمن شوہر شد و پسرش کوئی گشت  
 آن مرد سوداگر در میان مغلسی مغربی مسافری جان داد و پسرش در چنین حالت  
 مرد و زنش بدیں طور در بے مروتی جان داد و زن کہ دنیا جملے شادمانی نیست  
 سراسر در دست اگر آن مرد در میان گوشہ و عزلت نشستہ خراب نشدے لیکن  
 تقدیر باری بریں بود ہر چہ خواہد کند طاقت نفس نہ دن نیست او خداوند است  
 و مابندہ او یا خداوند ابر عاجزی علی رحمت کر و طفیل نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
 علی را بخش و رحم کن کہ عاجز است و بیکیس یا خود کسی را ندارد و بجز تو نخواہد  
 و بجز نام تو رے ندارد و بجز غرت کیے ندارد آئی بر یکیم رحم کن تو رحیم  
 هستی و علیم هستی و شفیع در بحسب گناہاں ملوث ام تو برین بخش کن خداوند  
 مراجعت دہ کہ تا من راں شاد باشم و بجز تو نخواہم و بجز تو ندارم بے  
 طالب طالب حق شو و از رخ متبرس افقیر یعنی مشکل است علم بخوان علم  
 بیاموز و عمل کن والدین را ہیچون فید بیشک بدان کہ بمنزل خواہی رسید

لے الفرق بین العظیم و البکیر ان العظیم یقابل الحقیر و البکیر یقابل الصغیر فکان العظیم فوق البکیر  
 یتعلان فی الجثۃ ای الاعیان والاحداث ای المعانی جمیعاً لتقول رجل عظیم و کبیر ترید جثۃ و خطرہ  
 ای قدرہ ۱۲ تفسیر مدارک سلم العذاب مثل المکال بنا و معنی لانک تقول اعذب عن الشیء اد امک  
 عنہ کہ تقول عنہ ۱۲ مدارک سلم الیم فیل یعنی فعل ای موم ۱۲ مدارک سلم مثال یفتح یم یا فتن جری  
 و عمل حصول شیئی چنانکہ اراعی ملک و جاگیر و باغ و مزرعہ و دکان کہ این ہمہ محل حصول مال و زہمتند  
 سلم ملوث یعنی یم و فتح لام و تشدید و ا و مفتوحہ و ثانی مثلشہ آلودہ ۱۲ سلم فغیر در ویش کہ قوت کفایت  
 چند روزہ عیال داشتہ باشد سلم علم بفتحتین رایت و نشان و لشکر و بمعنی کویہ چون دریں ہر دو صفت  
 و سطوح یافتہ میشود لہذا مجازاً بمعنی مشہور و معروف متعل میگرد بمعنی نقش جامہ و بمعنی اسم خاص نقش  
 واحد بمعنی نامیکہ مرد یازن و غیرہ بدان معروف باشد چنانکہ زید و زینب نہ و چاہیکہ در لب بالامی  
 باشد و یا کسر گاہ شدن و دانستن و دانش ۱۲ سلم علم بکسر است ۱۲ سلم



و ترا صدر خواهد بدست آمد کرم حق تعالی شامل حال تو خواهد شد جل جلاله را بر دم  
وصف و صفت بکن که آن حکیم و علیم است یا آتی عیب مرا پوش و مرا خدایان  
مده ای طالب من هر روز برائے دیدار یار میروم لیکن گاهی که بنظر من آن  
ماه خندان می آید و دیوان را بدین حالت گفته بودم وقتی که روی یار ویدم  
غزل از دماغم بفکر برآمده در آن فکر می کرده ام من عاجزم بر تقصیر و حقیر  
ای بصیر من جسم بکن که من بی تدبیر هستم تو قادر هستی یا آنی کار ساز بی نیاز  
وَحْدًا. وَحْدًا. لا شَرِيكَ لَهُ. لا شَرِيكَ لَهُ. لا شَرِيكَ لَهُ. لا شَرِيكَ لَهُ.  
ای طالب من هر چه خدایتعالی عنایت کند بر آن اضی باش اگر بیا باشد -  
دارا باش و اگر آبادی بخشد بر آن باش و اگر در وطن دهد در آن باش - و اگر  
بی وطنی دهد بر آن شو - هر چه خدایتعالی بخشش کند در آن شو اگر کلیم دهد پوش  
و اگر قاتم دهد معیند از و اگر خرد دهد سوار شو و اگر اسپ دهد از خود و در کن هر چه دهد  
بگیر هر چه کند بر آن صبر کن تا مرد راه شوی و تا بحق برسی صبر عجب چیز است  
در خبر آمده الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَتْحِ صبر کلید خوشی است صبر بگین و مرد راه  
شو که ایزد تعالی بر تو کرم خواهد کرد و ترا خواهد آمرزید ای قاری اگر کتاب من  
خوانی مراد عاے خیر بکنی و خصمت میشوم الوداع میگویم و سپرد تو بحق جل جلاله  
و عسم نواله و اعلى صفات میگویم تا خورسند باشی و ترا می باید از گفته من بخی  
نکنی و غصه نکنی که من راست گفته ام - ع

بر رسولان بلاغ باشد و بس +

وَمَا عَلَيْنَا اَلَا الْبَلَاغُ تَرَا بایده که عمل کنی و مراد عا کن ای خدای برحق ما  
جل جلاله و عسم نواله کتاب مرا منور کن و مرا بنواز و گناهاں مرا بیا مرز که هر چه  
هستی تو هستی -

مکن ای علی پیش ازین گفتگوئے که مرد خدائی و پاکیزه خوئے

له خذلان بکسر خاد سکون ذال جمع بے برگی و فرو گذاشتن و باز ناندن ۱۲ غ ۱۳ در حالی که یگانا است شصت  
ایچ شریکیم اورا ۱۲ مولوی محمد حسین ۱۲ قاتم بضم قاف ۲ دم جانوسه سرت که پوشش بغایت سپید  
لاطم باشد و ازاں پوستیں می سازند و تنبیه به فروختن کتاب اهل هند که در آن طریق پرستش بجا  
باشد خود کفر است حافظ ابن القیم در زاد المعاد نوشته که فروختن کتابی در آن شرک باشد بیز است از  
صنام و ضرر آن زیاد تر است از ضرر احسام و منفعات آن نقص ایمان است ۱۲ و الله اعلم بالصواب  
الله حدائق الکاتبه و لوالدیه



ہر آنچہ تو داری ثواب عذاب خداوند آزاہمہ بالصواب ✽

—————

## شجرہ طیبہ شیخ علی ہجویریؒ ایں است

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| علی ہجویریؒ اک پیر ولایت     | ز دست شیخ یوسف فضل ہدایت     |
| ابو الفضل از علی حصری گرفتہ  | بدست خدمت اسرار نہفتہ        |
| علی حصری بوسے اسرار کلی      | رسید از خدمت یو بکر شبلی     |
| شبلی از جنید آمد عطائے       | کہ در عالم شدہ اور ہمائے     |
| جنید از سمری و سقطی پوشیدہ   | لباس پارسائی را چہ خوش دید   |
| سمری سقطی از معروف خرقہ      | بر پر پوشید و شد والی فرستہ  |
| شدہ معروف از داؤد طائی       | چراغ خانقاہ پارسائی ✽        |
| یداؤد از حبیب آن فتح باب است | حبیب آن کہ حسن او کامیاب است |

حسن بصری مرید مرتضیٰؒ بود

علی را پیر کامل مصطفیٰؒ بود

~~~~~

تمام شد

دعا

اے خداے من سچے مصطفیٰؐ	از طفیل حرمت آل عبا
روزِ محشر دارِ با آلِ رسولؐ	از طفیلِ مقبلان گردانِ قبول
الہی بحق بتی فسطاطِ رحمت	کہ بر قولِ ایمان کنی خاتمہ
اگر دعوتِم رد کنی در قبول	منج دست و دامنِ آلِ رسول

الہی بحق محمد رسولؐ

دعا مجھ گنہگار کی کرم قبول

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مختصر حالات زندگی

حضرت

داتا گنج بخش صاحب رحمۃ اللہ علیہ

اسم شریف ولادت و وطن

آپ کا اسم شریف علی تھا۔ اور والد صاحب کا نام عثمان تھا۔ غزنی کے رہنے والے تھے۔ ہجویر اور جلاب اس غزنی کے دو محلہ تھے جن سے کہ آپ منسوب کئے جاتے تھے۔

ولادت

آپ غزنی ہی میں پیدا ہوئے۔ سن ولادت کوئی متعین نہیں کیا گیا۔ مگر یہ قیاس صحیح ہے کہ آپ سن ۶۸۰ھ میں مسیحی عدم سے نیاں ہستی میں متولد ہوئے۔ یہ زمانہ تھا جب غازی محمود غزنوی ہندوستان پر ساتواں حملہ کرنے کی تیاری کر رہا تھا۔

مذہب

آپ اہل سنت و الجماعت تھے اور مسائل فقہ میں حضرت امام ابو حنیفہؒ کے
مقلد تھے ۔

نسب

آپ سید حسینی تھے اور آپ کا سلسلہ نسب داسطوں سے آنحضرت صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم تک پہنچتا ہے ۔

مہرشد

آپ سلسلہ جنیدیہ سے تعلق رکھتے تھے اسی سلسلہ کے ایک شیخ کامل
کے ہاتھ پر آپ بیعت تھے جن کا کہ نام ابو الفضل محمد بن حسین الحنفی تھا۔ اس کا
ثبوت آپ کی تصانیف سے مل سکتا ہے ۔

اساتذہ علم

آپ نے علم کے حصول کی غرض سے دور دور سفر کئے کشف الاسرار میں آپ نے
خود ابو القاسم کو اپنا استاد دینا یا ہے بعض لوگوں کا خیال ہے کہ آپ نے ابو سعید
ابوالخیر سے بھی حصول نصیب کیا ہے ۔

شادی

آپ کی دو شادیاں ہوئیں اور غالب خیال یہ ہے کہ دونوں آپ کے والدین
ہی نے کی ہیں کیونکہ آپ عورتوں سے قطعاً متنفر تھے۔ آپ کی پہلی شادی کے
بعد جب دوسری شادی ہوئی تو آپ نے کہا کہ خدا نے بارہ برس تک اس آدمی سے
محفوظ رکھا۔ مگر قسمت نے بالآخر پھر اس میں لاپھنسا یا ۔

دونوں شادیوں میں وقفہ

حضرت انا صاحب کے مندرجہ بالا اشاعت سے یہ بات عیاں ہے کہ آپ نے پہلی
زوجہ محترمہ کے انتقال کے بعد بارہ برس گزرنے پر دوسرا نکاح کیا۔ اس سے دونوں
شادیوں میں بارہ برس کا وقفہ گزرا۔ خدا نے ایسا کیا کہ اس دوسری بیوی کا بھی ایک
سال کے بعد انتقال ہو گیا ۔

سیر سیاحت

آپنے باطنی اور ظاہری کمالات حاصل کرنے کی غرض سے بہت ہی شوار
گزار راستوں کو طے کر کے دور دور کے سفر اختیار کئے چنانچہ اس مقصد کے لئے
خراسان ماوراء النہر سرحد اور آذربائیجان تک سفر کئے۔

تصانیف

آپ کثیر التصانیف تھے آپ کی تصنیفات فن تصوف میں عجیب و غریب
ہیں آپ ایک دیوان تھا جو کہ آپ کی زندگی ہی میں کسی نے چرایا۔ اور اس کو اپنے
نام سے منسوب کر دیا۔ علاوہ ازیں مہناج الدین اسرار بحر حق والمومنات کشف المحجوب
الراعیات بمحقق الشرف الاسرار البیان اہل العیان وغیرہ آپ کی معرکتہ الاسرار
تصانیف ہیں جن میں بعض کتابیں طبع ہو چکی ہیں اور ان کے تراجم بھی ملک
فضل الدین۔ چمن الدین صاحبان مالک قومی کتب خانہ جیسے اولیاء کرام سے
محبت کرنے والوں صاحبوں نے کرا لئے ہیں! اللہ تعالیٰ ان کو اس شغل میں او
انہماک دے آمین! ✽
بعض کتابیں بالکل مفقود ہو چکی ہیں۔

شاعری

اس فن میں آپ کسی کے شاگرد نہ تھے بلکہ ایک خدا داد ذہانت اور تائید
خداوندی تھی جو آپ کے شعر کہلواتی تھی دیوان کے چوری ہو جانے سے آپ کا
شاعرانہ کلام بالکل مفقود ہو گیا۔ کچھ اشعار کشف الاسرار کے آخر میں ہیں یا ظہور
ان کو ملاحظہ فرما کر آپ کے مذاق سلیم اور ذہانت کی داد دیں وہ اشعار کشف الاسرار
میں ملاحظہ فرمادیں ✽

لاہور آنا

جب پکا مل ہو گئے تو آپ کے مرشد نے فرمایا کہ اے علی! اب تم لاہور جاؤ
تاکہ باسندگان لاہور تم سے استفادہ کریں آپ نے فرمایا بھی کہ وہاں میرے پیروں

حسین زنجانی ہیں میری کیا ضرورت ہے! انہوں نے فرمایا کہ حیل و حجت کی ضرورت نہیں چلے جاؤ۔ آپ نے مرشد کے حکم کو بسر و چشم کہہ کے عازم ہو گئے +

رفیقانِ سفر

بعض کہتے ہیں کہ آپ سلطان مسعود غزنوی کے ہمراہ لاہور تشریف لائے یہ کچھ صحیح معلوم نہیں ہوتا بلکہ آپ چند دیگر بزرگانِ دین کے ہمراہ تشریف لائے جن کی ہمراہی میں آپ نے لاہور کو تقدس بخشا۔ وہ ابو سعید بھویری جو آپ کے ہوطن تھے۔ اور دوسرے خواجہ احمد سرخسی تھے +

یہ دونوں کہاں دفن کئے گئے

حقیر دانا صاحب کے وضع اقدس کے باہر دانے اور بائیں طرف دو چھوٹی چھوٹی قبریں ہیں کہا جاتا ہے کہ دونوں قبریں ابو سعید بھویری اور خواجہ احمد سرخسی ہی کی ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

راز کھل گیا

جب پل ہو پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ لوگ شہر سے ایک جنازہ لے کر آئے ہیں آپ نے جاتے ہی پوچھا کہ کیوں صاحبو! یہ جنازہ کس کا ہے! انہوں نے کہا کہ حسین زنجانی رحمۃ اللہ علیہ کا جنازہ ہے آپ بہوت ہو کر رہ گئے! اور چہنے لگے کہ مرشد نے مجھے اسی واسطے بھیجا ہے کہ اب ان کا وقت ختم ہو چکا ہے لہذا اب میں ان کی جگہ کام کروں +

حسین زنجانی

حسین زنجانی کا مزار موضع کہوئی میراں میں ہے۔ یہ موضع لاہور سے بہت ہی قریب فاصلہ پر ہے +

دانا صاحب نے لاہور آکر سب سے پہلے کیا کام کیا
آپ نے لاہور آکر سب سے پہلا کام یہ کیا کہ اپنے ایک مسجد تعمیر کرائی اس کی

تعمیر کرنے میں مزدوروں کے ساتھ برابر شریک شغل ہے۔ اس کی تعمیر آپ نے اپنی
رقسم کرائی۔

اظہار کرامت

جب مسجد بن ہی تھی تو اہل شہر یہ کہنے لگے کہ قید زیادہ بیڑھا ہے۔ آپ نے
یہ اعتراض سن کر کچھ نہیں کہا۔ جب مسجد بن چکی۔ تو آپ نے ان لوگوں کو بلایا۔ اور انکو
اپنی مامت میں نماز پڑھائی جب نماز پڑھ چکے۔ تو آپ نے فرمایا کہ دیکھو ہماری
مسجد کا قبلہ درست ہے یا نہیں؟ یہ کہتے ہی حمد حاضرین کے سامنے بیت اللہ
کی عمارت آگئی۔ جسے دیکھ کر سب م بخود ہو گئے۔ اور کہنے لگے کہ ہاں اس میں
کوئی کمی وغیرہ نہیں۔ بالکل درست ہے۔ یہ کرامت لاہور کیا بلکہ پنجاب میں
سبب شہرت بن گئی۔

سب سے پہلے کون شخص آپ کے ہاتھ پر مسلمان ہوا

آپ بہت ہی حسن دل اور نہایت ہی با اخلاق بزرگ تھے۔ آپ نے ہندوؤں
میں ہزاروں افراد کو دولت اسلام سے بالالہ کیا چنانچہ سب سے پہلا جو شخص آپ کے
ہاتھ پر ایمان لایا۔ وہ رائے اجنامی نائب سلطنت پنجاب تھا۔ چونکہ یہ شخص
ہندوستان میں سب سے پہلا وہ شخص ہے جو آپ کے دست حق پر دولت اسلام سے
مشرّف ہوا۔ اس لئے بطور یادگار آپ نے اس کا نام ”شیخ ہندی“ رکھا۔
موجودہ مجاور دھام جن کا کہ تعلق آپ کے روح مبارک سے ہے۔
اس شیخ ہندی کی نسل میں سے ہیں۔

لباس

آپ کا لباس کوئی خاص نہ تھا۔ دنیا طلب فقیروں کی طرح نہ پشم ہی تھی
اور نہ امراء کی طرح پتہ تکلف پہنے جو آپ کو مل گیا۔ پہن لیا۔ مگر بالعموم آپ
ایک سخت گدڑی زیب تن فرمایا کرتے تھے۔

آپ کی درس گاہ

آپ نے لاہور میں بچوں کو تعلیم دینا بھی شروع کر دیا۔ مگر اس وجہ سے اس کام میں حکمرانی کی بڑھتی ہے۔ اسے بھی حرکت کر دیا۔

آپ حضرت علیہ السلام کی زیارت سے متعلق

آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خواب میں زیارت کی۔ آپ نے حضو کو دیکھ کر عرض کیا کہ یا حضرت کچھ فرمائیے حضو نے جواب میں فرمایا کہ اپنے حواس کو خدا تعالیٰ کے عشق میں مقید کرو۔ اس لئے کہ حواس کا مقید کرنا مجاہدہ کامل ہے۔ اور مجملہ تسبیح کی آلات و علوم ان ہی حواس کی نیچا گتہ حاصل ہوتے ہیں۔

سماع اور اس سے توبہ

آپ ابتداً اس کے قائل تھے اور فرماتے تھے کہ جو اس کا اہل ہے اس کے لئے جائز ہے۔ اور نا اہل کے لئے ناجائز۔ بعد کو جب آپ نے یہ دیکھا کہ یہ سماع عام ہو گیا ہے۔ ہر کس و نا کس اہل نا اہل اس میں کافی حصہ لینے لگا۔ تو جب تک آپ نے سنا چھوڑ دیا۔ اور آپ نے یہ کہہ دیا کہ میرا وہی دوست ہے کہ جو سماع سے دور رہے۔ اور اس کے بعد آپ نے توبہ کی اور دم وصال تک کبھی اس کے قریب نہ گئے۔

دالک بخش

آپ کو داتا گنج بخش اسی لئے کہتے ہیں کہ آپ کا فیض بہت ہی عام تھا۔ اور اکابرین میں سے سب سے پہلے حضرت معین الدین اجمیریؒ نے اس وقت کہا۔ جبکہ آپ حضرت داتا صاحبؒ کے اعتکاف سے فارغ ہو کر تشریف لے جاتے تھے۔ اور آپ نے یہ شعر پڑھا۔

گنج بخش فیض عالم مظهر نور حند

تا قصاں اپیر کامل کالائرا ہنما

یہ شعر حضرت معین الدین اجمیریؒ رحمۃ اللہ علیہ کی زبان مبارک سے نکلنا

تھا کہ ہرگز دم کی زبان پر آگیا ۔

وفات

آپ کے سن وفات میں بہت اختلاف ہے مگر اقرب الی القیاس ۶۵ھ ہے چنانچہ جس قدر آپ کی تاریخ خاتمے وفات کہی گئی ہیں ان سے ۶۵ھ تک نکلتا ہے اگر مان لیا جائے تو اس سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ آپ نے ۶۵ برس کی عمر میں وفات پائی ۔

شعراء نے بہت سی تاریخیں کہی ہیں

یہاں نمونہ تحریر کی جاتی ہے جس کے ایک مصرعہ سے تین تین تاریخیں نکلتی ہیں ۔

شیخ عالی علی بھویری
ہست - سردار - زیور لاہور
۶۵ھ ۶۵ھ ۶۵ھ

بود مخدوم ہر صفار و کبار
طرفہ تاریخ وصل آں سردار

بادشاہ و سلاطین آتے رہے

آپ کی وفات کے بعد جو سلاطین ہوتے رہے وہ آپ کے مزار اور خانقاہ پر برابر حاضری دیتے رہے ۔

سلطان ابراہیم اور تعمیر مزار

سلطان ابراہیم غزنوی جب لاہور آیا تو اس نے حکم دیا کہ جس درجہ کے جلیل القدر بزرگ ہیں اسی درجہ کا ان کا مزار بنایا جائے چنانچہ نہایت اہتمام سے آپ کا مزار تعمیر کیا گیا ۔

اس کے بعد جو بادشاہ ہندوستان آئے وہ مزار پر حاضری دیتے اور مزار کے متعلق معافی لکھتے اور نذرین چڑھاتے تھے ہندوستان میں غالباً ایسا کوئی دوسرا آستانہ نہیں جس پر اس قدر بادشاہوں نے حاضری دی ہو ۔

قرآن شریف

اچکے مزار کے متعلقات میں سے وہ قرآن شریف بھی ہیں کہ جو بڑے بڑے سلاطین نے خود لکھا یا دوسرے سے لکھا کر بطور نذر کے رکھ دیئے یہ قرآن قابل زیارت ہیں۔

حجرہ اعمکان حضرت معین الدین اجمیری

روضہ اقدس سے گزڑیڑھ گز فاصلہ پر وہ حجرہ ہے کہ جس میں سلطان احمد حضرت معین الدین اجمیری عید کش ہے۔ اس کا گنبد اکبر بادشاہ نے تعمیر کرایا تھا۔

میلے اور عرس

دیگر آستانوں کی طرح یہاں بھی یہ رسم ہے کہ ہر سال ۲۰ صفر کو آچکے عرس ہوتا ہے معتقدین بڑی دُور دُور سے کھینچے آتے ہیں۔ یہاں پر مناسب سمجھتا ہوں کہ بطور تبرک چند ایک نظمیں اردو فارسی عاشقان حضرت مخدوم داتا گنج بخش صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی دلچسپی کے لئے درج کروں۔ تاکہ ناظرین ان کے مطالعہ سے بہرہ اندوز ہوں۔ وہو

ہذا

سلام فارسی

بمختصر فیض گنجور سرآمد اولیائے کبار زبدۂ اخیار و ابرار حضرت مخدوم علی ہجویری ملقب بہ داتا گنج بخش لاہوری بتضمین شعر حضرت خواجہ معین الدین الحسن النجری ثم اجمیری چشتی رحمۃ اللہ علیہ۔

اسلام لے آفتاب خاندان مصطفیٰ
اسلام لے نور چشمان علی مرتضیٰ
اسلام لے سر و بیتان محمد مجتبیٰ
اسلام لے فخر زندان امام باصفا

گنج بخش فیض عالم مظہر نور حیدر
ناقضان را پیر کامل کا ملار رہنما

اسلام لے قدوہ درگاہ رب و الجلال
صد سلامت یا علی بنیامظہر شان جمال

اسلام اے طائر صدرہ نشین خوش مقال
 اسلام اے صاحب فضل و کمال الایزال
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما
 اسلام اے ساتی صبا ئے نو معرفت
 اسلام اے قاسم لطف و سرور معرفت
 اسلام اے شرح فرمائے ظہور معرفت
 اسلام اے گوہر پاک بحور معرفت
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما
 اسلام اے غازی میدان زہد و اتقا
 اسلام اے کشتہ شمشیر عشق جانفزا
 اسلام اے پہلوان عرصہ فقر و غنا
 اسلام اے تاجدار و فاتح ملک دلا
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما
 اسلام اے فخر خوان قل ہو اللہ احد
 اسلام اے ماہر تجرید و تقرید ابد
 اسلام اے محو کړ لود قاتل کد یلک
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما
 اسلام اے مبطل فیض حقیقت اسلام
 اسلام اے سرمہ چشم بصیرت اسلام
 اسلام اے دہر ملک طریقت اسلام
 اسلام اے حافظ و اب شرعیات اسلام
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما
 اسلام اے مرجع و امید گاہ شیخ و شاہ
 اسلام اے سرگرد و صوفیا عالیجناب
 اسلام اے گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 اسلام اے گنج بخش بے شمار و بیجا
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما
 اسلام اے چارہ بے چارگان بے نوا
 اسلام اے ہر مرض را خاک تو دار الشفا
 اسلام اے مرہم جان بخش زخم جانگزا
 اسلام اے وجہ تسکین دل ہر مبتلا
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کمال کا ملاں را رہنما

السلام اے حامی در ماندگان ناتوان
السلام اے قاطع بدعات کفران جہاں

گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائاں را رہنما

السلام اے دئے زیبائت جواب ہشت
نقشبندی قادری و سہروردی و سفت

گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائاں را رہنما

السلام اے حضرت محمد عالم السلام
نفس و شیطاں ہم در زوالم السلام

گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائاں را رہنما

مسدس زبان اردو ۲

ہیں تیرے در پر سلامی ہو سہ با صد ولا
جو کوئی آتا ہے لیجاتا ہے اپنا مدعا

گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائاں را رہنما

چشتیہ و کوفہ و ختیجہ سے قادری و ختیجہ
صابری ہو یا نطابی یا سلیمانی گدا

گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائاں را رہنما

کس قدر ہے وضع انور تیرا معذور نور +
ہر صلوٰۃ و صوم پرورد و وظائف کا نور

گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائاں را رہنما

آفتاب فیض ہے تو فقر کا ہر منسیر
صاحب تلک کرامت ملک معنی کا امیر

طالبوں کا قبلہ جہاں عارفوں کا زندہ پیر * نامرادوں کی مراد اور میکسوں کا دستگیر
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما
ہیں تصانیف معنی گنج گوہر الاکلام کشف محبوب اور کشف اسرار پر خستہ دم
علم خود نازاں ہیگا جن کی ہستی پر دمام رازدار فقر جیسے ہوئے ہیں خاص مقام
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما
غزنی و چور تھا اگر مفتخر تھے سے دمام کر دیا پنجاب کو بھی تو نئے مشہور انام
ریور لاہور ہے درگاہ جنت احتشام تیرا خطبہ پڑھ رہا ہے ملک را صبح شام
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما
فخر ہو مجھ کو نہ کیوں اس عزت احصا پر جبکہ ہونا زان ہر اک سائل تیری سرکار پر
جان دل قربان ہے شاہ تیرے دربار پر ہر سلامی صدق سے قائل ہے اس قرار پر
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما
ہوں تیرے در کا سلامی میں بھی شاہ شہنا میری حالت مومو ہی آپ پر ساری عیاں
کب تک دیر لہیگا نامراد نیم جہاں کیجئے چارہ کہ تم ہو چارہ بیچارگان
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما
گنج بخشی آپ کی آفاق میں شہو ہے دل دہی خستہ دلوں کی آپ کا دستو ہے
نزغہ اندامیں تیلپ خیزیں محسو ہے یا علی امداد کیجئے منتظر مجبور ہے
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما
یا علی خدوم ہو میری انگاہ التفات کشت دل کے واسطے ہو بر حمت تیری آفت
شرم اس فیروز عاصی کی شہنا تیری ماتھ بند عصیان و غم دنیا سے دیدیجئے نجات
گنج بخش فیض عالم مظهر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما

جب تک باقی الہی اثر نور و نار ہو
گنج بخش دین دنیا آپک دربار ہو
قبلہ حالات عالم آپ کی سکر ہو
ناروں کو دمیدم اس شعر کا تکرار ہو
گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائ را رہنما

دیگر

روقی لاہورستی آفتاب پر ضیا
عاشق شیدا علی مشتاق محبوب خدا
اے مرے حامی مشکل اے مرے حاجت روا
آستانہ پر ترے جھکتے ہیں سربشاہ و گدا

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائ را رہنما

آپ محتاجوں کے والی درد مند فکی دوا
بیکسوں کے آپ اُرت اے ولی شان خدا
مشکلیں حل ہوتی ہیں دربار عالی سے سدا
جاری دیر ہے سخاوت کا تری شاہنشا

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائ را رہنما

محسن عالم ہو تم حاجت و واہر کام کے
دائقہ از نہاں آغاز اور انجام کے
سائل آتے ہیں یہاں بغدا و دروم شام کے
صدقے اس دربار کے قربان میں اس نام کے

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائ را رہنما

آپ کو سید حسن اور شاہ نظام الدین بھی
خواجہ قطب الدین بھی خواجہ معین الدین بھی
یہ بھی نوچاروں کے چاروں دریاں دوتیر بھی
کہ ہے ہیں صاحب ارشاد اور تلقین بھی

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائ را رہنما

یہ مجھے معلوم حضرت آپ ہیں ہجویر کے
خاک ہ پر سید بیگڑوں نقش قدم ہر شیر کے
اے ولی لائی یہاں تیری ہدایت گھیر کے
صاحب لطف و کرم ہو خواجہ اجمیر کے

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کالائ را رہنما

جھوٹے عابد ہیں سب اسم شہر لولاک پر
دجیدیں صدقہ ہیں ادھوم عرس کی فلاکت

لوٹے پھرتے ہیں مجذوب کج فرش خاک پر کہ ہے سالک ہیں یل کہ مزار پاک پر
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کامل کمالاں را رہنما
 دست بستر شوق کی اب التجا ہی آپ سے دہو بیماری ہوا نانا مدعا ہے آپ سے
 تنگ اگر عرض یہ کہ ناپڑا ہے آپ سے آپ اولاد علی ہیں کہ دیا ہے آپ سے
 گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
 ناقصاں را پیر کامل کمالاں را رہنما

میر در عشق کی کیجے دوا یا گنج بخش

دل تر ہے محیط نور خدا یا گنج بخش
 تیرے انوار ولایت کے جہاں ہے جلوہ دار
 قلم فیض ذکر امت آپ کے ہے موج زن
 تیرے بستان ولایت کی شمیم جان فزا
 میں سمجھتا ہوں اُسے موج نسیم خلد ہے
 میں سمجھتا ہوں مسیحائے محبت آپ کو
 کیجے گنج ولایت سے مجھے بھی مستفیض
 تاج کون تاج ہی کیجے عطا یا گنج بخش

دیگر

یا جناب مصطفیٰ سلطان انا گنج بخش
 میر صاحب میر مالک میر آقا گنج بخش
 مانگنے کے واسطے آیا ہے دہر آپ کے
 خیر بخشو اپنے گنجینے سے یا خیر الوراء
 آپ کے درگاہ میں پادشاہان جہاں
 گنج علم گنج عرفاں، گنج سیم گنج زر
 یا محمد بادشاہ دین دنیا گنج بخش
 میر حضرت میر والی میر مولا گنج بخش
 یہ فقیر بینوا عاجز گدایا گنج بخش
 خالق اکبر نے ہے تم کو بنایا گنج بخش
 نام ہے مشہور دنیا میں تمہارا گنج بخش
 بخشو اس درویش کو میر دانا گنج بخش

اوردیا علم حقیقت کا سراپا گنج بخش
 اوردیہ کون اس تہ کا پیدا گنج بخش
 آپ دیتے ہیں اسے فی الفور سراپا گنج بخش
 کیونکہ اس نے کیا حاصل ہے تم سا گنج بخش
 مفت دیتے ہو تمہیں اتنا دیا گنج بخش
 کون ایسا دوسرا دنیا میں سو گا گنج بخش
 اوردیہ ایسا دیدہ عالم نے دیکھا گنج بخش
 شکر حق ایسا خدا نے ہم کو بخشا گنج بخش

کر دیا گنجینہ دار معرفت حق نے سچھے
 کون آیا ہے سخی دنیا میں ثانی آپکا
 مانگنے آتا ہے جب کوئی گدا دربار پر
 آپکا سائل کسی کا کس لئے محتاج ہو
 موتیوں کا گنج برساتے ہو بادل کی طرح
 ایک گرا گئے کوئی دس اس کو کرتے ہو عطا
 گوش عالم نے سنا پہلے نہیں ایسا کوئی
 گنج بخش معرفت مشہور جس کا نام ہے

ہے یقین اب سرورِ مفلس غنی ہو جائیگا
 پایا ہے اس نے اب تیریں اپنا گنج بخش

فہم انسان سے ہے بالاتر مقام گنج بخش

ہے کلیدِ حُزن انعام نام گنج بخش
 فہم انسان سے ہے بالاتر مقام گنج بخش
 وادی الفت میں دیکھیں گزراں گنج بخش
 تشنگامی میں اگر حال ہو چاں گنج بخش
 جب کہیں حق سترہ مرغان نام گنج بخش
 میر حق میں ہے ایک مریہ نام گنج بخش

گنج اسرارِ حجت ہے کلام گنج بخش
 سترگوں سوتے ہیں درگاہِ معنی پر فلک
 گر بھٹکا جائیں تو پائیں منزلِ جذبِ سدک
 دل مرا ہولت اندرِ خجستانِ حجاز
 بھول جائیں طائرانِ قدس پر از فلک
 بکھنچ لایا ہے مجھے جذبِ قدرِ آبِ ہی

بہرہ اندوزِ ولایت تاج کو اب بکھجے
 تاج شاہی میں بنوں ہو کر غلام گنج بخش

تمام شد

الحاجب خور خرمہ للعالمین احمد مجتبیٰ مصطفیٰ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

يَلْغِي سَلَامِي رَوْضَةً فِيهَا النَّبِيُّ الْمُحْتَرَمُ

فرقت میں حال سب زبون مستی ہو مانند عدم
بجس سے جسم تاوان محض نہیں اب باقیوں

يَلْغِي سَلَامِي رَوْضَةً فِيهَا النَّبِيُّ الْمُحْتَرَمُ

قربان ہو تجھ پر میری جاں لے قاصد عالی ہنم
حد سے زیادہ ہو گیا فرقت کا مجھ پر بار غم

يَلْغِي سَلَامِي رَوْضَةً فِيهَا النَّبِيُّ الْمُحْتَرَمُ

اے پر یک عالی منزلت کے قاصد نیکو شمیم
سازم سہر خود را فدای خاک بایت دم بدم

يَلْغِي سَلَامِي رَوْضَةً فِيهَا النَّبِيُّ الْمُحْتَرَمُ

ایکے انکلی سے بھلا شوقِ القمر کس نے کیا
نیرے سوالے جاں جاں ہے کون محبوب خدا

مَنْ ذَاكَ نُورُ الْهُدَى مَنْ كَفَّهُ بِحُجْرِ الْهَمَمِ

اے مقتدائے اولیائے پیشوائے نبی
ہے کس کی شان پاک میں لو لاک خالق کو کہا

مَنْ ذَاكَ نُورُ الْهُدَى مَنْ كَفَّهُ بِحُجْرِ الْهَمَمِ

کس کے رخ پر نور سے خورشید میں آئی ضیا
ماہِ عرب مجھ پر کون ہے تیرے سوا

مَنْ ذَاكَ نُورُ الْهُدَى مَنْ كَفَّهُ بِحُجْرِ الْهَمَمِ

۱۔ جو پہنچے تو اے صبا کسی دن طرفِ زمینِ حرم (طیبہ) کے پہنچا دے سلام میرا اس روضہِ اقدس
پر جس میں نبیِ حرمت والے ہیں ۱۲

۲۔ وہ نبی کہ چہرہ ان کا آفتاب سے آور رخصا ہے چونکہ وہیں رات کا چاند۔ وہ کہ ذاتِ اُن کی نور
ہدایت ہے۔ آور بھیلی ان کی دریا بہنوں کی ۱۲

مضطرب دل سیما تباہی میں ہوں انتہا
چاہی ہو آنکھوں میں میری خون جگر صبح و
کیا پوچھتے ہو ہمدردی حالت نہیں تبادلوں کیا
اَلْبَادُ نَاخِرُ رُوحَةٍ مِنْ سَيِّفِ هَجْرِ الْمُصْطَفَا
طوبی لاہلِ بَلَدَةٍ فِیْہَا النَّبِیُّ الْمُحْتَرَمُ
نیر غم فرقت کی آب سینہ مشک کر دیا
روزِ اکِ نئی آفت میں ہوں میں لکے ہاتھوں میں
طوبی لاہلِ بَلَدَةٍ فِیْہَا النَّبِیُّ الْمُحْتَرَمُ
بس اے سچے زبان اب خواب میں کی شفا
اٹھ اے طیب چارہ گر اس مرض کو سمجھا ہی
طوبی لاہلِ بَلَدَةٍ فِیْہَا النَّبِیُّ الْمُحْتَرَمُ
کل رہ میں عشق بنیوادو چار جب مجھ سے ٹوٹا
بس سکیاں پھر باہوار روئے یہ کہنے لگا
طوبی لاہلِ بَلَدَةٍ فِیْہَا النَّبِیُّ الْمُحْتَرَمُ

(عشق)

صوتِ گلِ اپنی امت کا گریبان چاک دیکھ

اے شفیع المذنبین اے صاحبِ لولاک دیکھ
اے علاجِ بیکسائے چارہ بیچار گال
اے کہ تیرا نام ہے مرہمِ دلِ محسوس کا
ہو رہا ہے حشرِ برپا عالمِ اسلام میں
تیری امتِ لوثی جس پر زمانے کی بہار
اُمّتِ عامی کو وقفِ گردشِ افلاک دیکھ
حسرتِ اندوہ میں اسلام کو غمناک دیکھ
صورتِ گلِ اپنی امت کا گریبان چاک دیکھ
اس قیامت کو خدا کے اے حبیب پاک دیکھ
ہو گئی ہے کتر از خارِ خوش و خاشاک دیکھ
اک نظر ہو جائے آے آقا ہمارے حال پر
ڈالے پردہ ہماری شامتِ اہمال پر

اے گرامیہ زخمی ہو گئے تلوارِ جدِ اثنی عشری مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کیا خوشی ہے اُن شہر
دلوں کے لئے جن میں وہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام باحشمت ہے ۱۴۰

اردو ترجمہ کتاب روضۃ الہیومیہ مصنفہ

جناب صاحب زادہ بزرگوار حضرت مولانا خواجہ کمال الدین شیخ محمد حسان معصومی مدنی
یہ کتاب مستطاب حضرت قیوم ربیعہ ضوان اللہ علیہم اجمعین کے حالات میں ایسی جامع اور مکمل ہے کہ سب کو کوئی
کتاب نہیں ملے گی کے چار حصے ہیں ہر حصہ میں ایک ایک قیوم کے حالات تفصیل میں درج ہیں :-
۱۔ احوال حضرت خزینۃ الرحمۃ محبوب جانی شہباز لاکھنؤی مام بانی مجدد الف ثانی قیوم
۲۔ رحمۃ اللہ علیہ مع احوال جملہ فرزندان و خلفائے آنجناب یہ تفصیل ہر سال قیومیت و
مکاشفات و کرامات و حادثات و واقعات سلطنت وغیرہ

۳۔ احوال حضرت عروۃ الوثقیٰ معصوم زمانی قیوم ثانی حضرت خواجہ محمد معصوم
۴۔ علیہ الرحمۃ مع احوال جملہ فرزندان و خلفائے آنجناب یہ تفصیل ہر سال قیومیت و مکاشفات
و کرامات و حادثات زمانہ و واقعات سلطنت وغیرہ
۵۔ احوال حضرت امام حبیب اللہ رحمۃ اللہ قیوم ثالث خواجہ محمد نقشبند ثانی علیہ الرحمۃ مع احوال جملہ
خاندان و خلفائے آنجناب یہ تفصیل ہر سال مکاشفات و کرامات عالیہ مع واقعات و
حادثات سلطنت وغیرہ

۶۔ احوال حضرت پیر سنگیر قیوم زمان خلیفۃ اللہ سلطان الاولیاء قیوم رابع خواجہ محمد زبیر رحمۃ اللہ
۷۔ مع احوال جملہ فرزندان و خلفائے آنجناب یہ تفصیل قیومیت ہر سال و مکاشفات و کرامات
عالیہ مع واقعات و حادثات سلطنت وغیرہ

اس کتاب کو ہر نایاب کو بڑی تلاش اور محسوس کے بعد ہم پہنچا کر اردو ترجمہ کر کے جھپوایا گیا ہے۔ امید
کہ عاشقان دربار جید و بیاد دلا دلاں سرکار معصومیہ و خاکبوسان حضرت حزب اللہ فدایان بارگاہ
خلیفۃ اللہ اسے حرز جان بنائیں گے۔ قیمت جلد اول ہر دو حصہ ملے جلد دوم ہر دو حصہ ملے ہر چار حصہ جلد مکمل

اردو ترجمہ کتاب نفحات الانس

یہ بے نظیر کتاب حضرت مولانا عبد الرحمن جامی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کی اعلیٰ تصنیفات میں سے ہے۔
حضرت موصوف کی تصنیف کسی تعریف کی محتاج نہیں اس میں اکثر اولیا اور خاتون باصفا کا جو
اولیا میں سے گزری ہیں ذکر ہے۔ بہت بڑی کتاب ہے نہایت خوشخط اعلیٰ کاغذ پر چھپ کر تیار ہیں۔

عربی سے اردو ترجمہ کتاب

کتاب الشفا فی حقوق المسلم علیہ السلام

حضرت قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب و محاسن میں ایک بہت بڑی کتاب نبی میں تصنیف فرمائی تھی۔ اسکی خوبی اور مقبولیت احاطہ تحریر میں نہیں آسکتی کیونکہ ذات باری جس محبوب کی صفت شاعران کریم میں فرمے اور حجاب فرشتگان کو اس پیار نام پر صلوات و سلام پڑھنے کیلئے حکم دے تو دو سو کون بشر یا جن ملک ہے جو اس کی ثنا پر بطور ادا کر سکے حضرت قاضی عیاض علیہ الرحمۃ نے اس مبارک کتاب کو جس خوبی اور حسن عقائد و دینی سے لکھ کر اپنے ایمان اور محبت مصطفوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ثبوت دیا ہے یہی اسی مبارک ہستی کا کام تھا چنانچہ حضرت شاہ عبدالغفر رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تفسیر میں تحریر فرمایا ہے کہ "کتاب شفا سے بہتر کوئی کتاب جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں تو اب تک کسی نے لکھی ہے اور نہ آئندہ لکھے گا۔" یہاں تک آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ جس گھر میں یہ کتاب شفا موجود ہوگی وہاں تصنیف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کوئی بیماری ہوگی۔ اس کتاب میں صنف علیہ الرحمۃ نے وہ وہاں کے مسائل تحریر فرمائے ہیں جو بعض علماء کی زبان سراج تک کم سننے میں آئے ہیں اس بار کتاب کے مطالعہ سے ہر ایک سچے مسلمان ایمان آزارہ اور برکات الہی سے بہرہ یاب ہوگا۔ کتاب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے فیضان سے فیضیاب ہوتا ہے غرض یہ کہ اس کتاب میں ان کتاب کی کیا اوصاف بیان کئے جائیں۔ لہذا یہ اس خاطر ہر اہل اسلام اس کا با محاورہ اردو ترجمہ کر اگر اللہ والے نے شائع کیا ہے یہ کتاب ۷۲ صفحوں پر نہایت عمدہ کاغذ پر خوشخط طبع کرائی ہے۔ بایں ہمہ خوبی قیمت صرف تین روپے آٹھ آنے ملے

المشتمل

اللہ ویکی قومی کان مالک چین الدین نقشبندی مجددی تاجر کتب قومی منظر

۲۰ صفحہ سحری ۱۲۳۵ھ

کوچکے زبانی، بازار کشمیری، لاہور